ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ VIDEO GAMES

GAMER



REVIEWS

TOKI

GRADIUS

POPULOUS

ROBOCOP II

SUPER KICK OFF

SUPER MARIO KART

WORLD OF ILLUSION

TEST

MARIO PAINT


SUPER NINTENDO
ENTERTAINMENT SYSTEM
ΑΠΟΛΥΤΗ ΤΕΧΝΟΛΟ
SUPER TENNIS
CAPCOM
SUPER SOCCER
STARWING
ZELDA
SUPER NINTENDO
SELECT
START



Η ΥΠΕΡΟΧΗ ΤΟΥ SUPER NES	
ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΗΣ (CPU)	16-BIT
RAM	128 K
ΗΧΟΣ-DIGITAL	8 ΚΑΝΑΛΙΑ, HI-FI STEREO 16 BIT
ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ	256
ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ ΧΡΩΜΑΤΑ	32768
ΑΝΑΛΥΣΗ ΟΘΟΝΗΣ	512 x 448
ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ SPRITES*	128
ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ SPRITES/ΓΡΑΜΜΗ	32
ΜΕΓΙΣΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ SPRITES	64 x 64
SCROLLING	4Hz, ΚΑΘΕΤΟ-ΔΙΑΓΩΝΙΟ, 360 ΜΟΙΡΕΣ

** SPRITES: ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΣΤΗΝ ΟΘΟΝΗ*

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ



PRESS START

Οπως βλέπετε από αυτό τον μήνα ολοκληρώνουμε την υπόσχεσή μας για κάτι καλύτερο και διαφορετικό. Ενα περιοδικό αποκλειστικά για κονσόλες. Για όλα τα format των video παιχνιδιών. Οπως πριν χρόνια είχαμε προβλέψει και πει -όχι χωρίς να δεχτούμε επικρίσεις για την προφητική κρίση μας- η κονσόλα θα νικήσει τον υπολογιστή στον χώρο του παιχνιδιού. Δεν είναι μόνο οι καθιερωμένες μεγάλες εταιρίες όπως η SEGA και η NINTENDO που δεσπόζουν σε ένα περιοδικό όπως το GAMER αλλά όλες οι εταιρίες και προγραμματιστικές ομάδες που θα παρελάσουν από τις σελίδες μας. Πιστεύω ότι θα ενθουσιαστείτε αλλά και θα ξαφνιαστείτε από τη ν είδηση ότι η Commodore έχει έτοιμη την CD κονσόλα της αλλά και από την ανάλογη προσπάθεια της SEGA -βλέπε NEWS αρχή αρχή, γρήγορα!- αλλά και από τις 40 σελίδες γεμάτες με reviews, previews και tips αποκλειστικά για την κονσόλα σας. Απολαύστε το cartridge σας όσο είναι ακόμα ζεστό...

GAMER

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΪΔΙΝΗΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΚΡΟΝΤΗΡΑΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ/ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΞΑΓΟΡΑΡΗΣ
ΠΑΥΛΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΡΙΒΑΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΕΟΝΤΙΑΔΗΣ
DEREK DELA FUENTE

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΪΔΙΝΗΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΦΥΡΑΚΗΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΑΒΡΕΖΟΥ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΦΑΚΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

DTP
ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΑΒΡΕΖΟΥ

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΦΙΛΜ
ΝΕΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΜΟΝΤΑΖ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΟΥΚΑΣ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΣΥΚΑΡΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
Π.ΟΚΤΩΡΑΤΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
ΑΓΙΟΥ ΜΕΛΕΤΙΟΥ 128
ΤΗΛ.: 86 58 949

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΚΟΝΣΟΛΑ AMIGA CD

Η Commodore μας εξέπληξε για άλλη μια φορά ανακοινώνοντας ότι η καινούρια 32 bit κονσόλα της, με την ονομασία CD 32 θα έχει κυκλοφορήσει μέχρι τον Αύγουστο. Η καταπληκτική αυτή κονσόλα σύμφωνα με τα υπάρχοντα δεδομένα είναι ικανή να χτυπήσει την αγορά των παιχνιδομηχανών καθώς ήδη έχει αρχίσει να υποστηρίζεται απο τους μεγαλύτερους κατασκευαστές games και παράλληλα συνδιάζει την τεχνολογία με την φτηνή τιμή για το αγοραστικό κοινό.

Συγκεκριμένα, η τιμή της θα κυμαίνεται στις 299 λίρες Αγγλίας αλλά θα πέσει γύρω στις 100 λίρες μέχρι τα Χριστούγεννα! Μέχρι εκείνη την εποχή παράληλλα θα υπάρχουν σύμφωνα με την ανακοίνωση της Commodore περίπου 100 τίτλοι, ανάμεσα στους οποίους τα Jurassic Park της Ocean, Zool 2 της Gremlin, Civi-lization της Microprose και Mortal Combat της Acclaim.



Οι τιμές των παιχνιδιών θα κυμαίνονται γύρω στις 20 με 30 λίρες.

Οσο για τα τεχνικά χαρακτηριστικά; 32 bit τεχνολογία, θα παρουσιάζει 256.000!!! χρώματα στην οθόνη ταυτόχρονα (το Mega CD δείχνει 128, έτσι για σύγκριση). Ο επεξεργαστής θα είναι ένας 68EC020 στα 14 Mhz βασισμένος στην AGA (Advanced Graphics Architecture) τεχνολογία, 2 Megabytes RAM (το Mega CD έχει 128K) και τέλειο στερεοφωνικό ήχο.

ADAPTOR
ΓΙΑ 4 ΠΑΙΚΤΕΣ



Η Electronic Arts αποφάσισε ότι πλέον τα παιχνίδια της (και όχι μόνο) θα πρέπει να αρχίσουν να διασκεδάζουν περισσότερους από 2 παίκτες ταυτόχρονα. Ετσι δημιούργησε ένα adaptor που ονομάζεται 4-Way Play Adaptor και με τον οποίο μπορούν να παίζουν 4 παίκτες ταυτόχρονα! Ο adaptor μπαίνει άνετα στην υποδοχή του joypad του Megadrive και από εκεί και πέρα αρχίζει Ο ΧΑΜΟΣ!

Η Electronic Arts όμως έχει ανακοινώσει και τίτλους για να υποστηρίξει τον adaptor της. Αναλυτικότερα, θα κυκλοφορήσουν τα NHL Hockey 94, John Madden Football 94,Bill Walsh College Football και EA Soccer. Το καλύτερο game όμως που θα δούμε από την εταιρεία και θα μπορεί να υποστηρίξει 4 παίκτες θα είναι το General Chaos. Μείνετε κοντά μας στο μέλλον για περισσότερες πληροφορίες...

TOP TEN

ΤΟ TOP -10 ΤΟΥ MEGA CD

Πιστεύουμε ότι πάντα ένα top-10 του αγαπημένου σας μηχανήματος και ειδικά αν αυτό έρχεται από την Αγγλία, ενδιαφέρει. Γι'αυτό κοιτάξτε και θαυμάστε:

1. FINAL FIGHT (Capcom)
2. NIGHT TRAP (Sega)
3. ROAD AVENGER (Sega)
4. SHERLOCK HOLMES (Icom)
5. ROBO ALESTE (Sega)
6. AFTERBURNER 3 (Sega)
7. TIME GAL (Wolfteam)
8. JAGUAR XJ220 (Sega)
9. WOLFCHILD (Sega)
10. BLACK HOLE ASSAULT (Bignet)

ΤΟ TOP-10 ΤΟΥ SUPER NES

Ηταν δυνατόν να σας δώσουμε το top-10 του Mega-cd και να μην σας δώσουμε το top-10 του Super NES; Θαυμάστε λοιπόν...

1. STARWING (Nintendo)
2. BATMAN RETURNS (Konami)
3. SUPER GOAL (Sega)
4. SUPER JAMES POND (Ocean)
5. WWF ROYAL RUMBLE (Acclaim)
6. GODS (Renegade)
7. CYBERNATOR (Konami)
8. B.O.B. (EA)
9. ALIEN 3 (Acclaim)
10. SUPER STAR WARS (JVC)



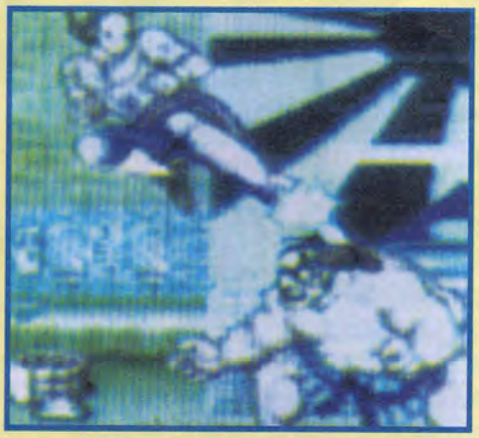
SPEAKERS

ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ

Φανταστείτε ότι αγοράσατε ένα καινούριο, καταπληκτικό game. Φανταστείτε ότι διαβάσατε σε γνωστό περιοδικό του χώρου (βλέπε Gamer) ότι το συγκεκριμένο παιχνίδι έχει καταπληκτικό ήχο.
Δυστυχώς όμως ανακαλύπτετε στην πορεία ότι η τηλεόραση σας δεν μπορεί να αποδώσει τον κατάλληλο ήχο και παρεπιπτόντως ο πατέρας σας δεν σας αφήνει να χρησιμοποιήσετε το στερεοφωνικό για ευνόητους λόγους (ξέρετε τώρα... θα το χαλάσεις, που να το κουβαλάς κοντά στην τηλεόραση κτλ.).
Μην ανυσηχείτε γιατί η Goodmans σας βρήκε την λύση. Μπορείτε να αγοράσετε ένα από τα δύο μοντέλα στερεοφωνικών speakers που κυκλοφόρησε σε αρκετά καλές τιμές. Τα "μικρά" Active 35s παρέχουν 20 Watt ήχο με δικό τους volume control και πιάνουν καλή απόδοση. Εκείνα όμως που είναι αξιοπρόσεχτα είναι τα Active 75s τα οποία έχουν απόδοση 80 Watt! Και όχι μόνο αυτό.
Εχουν δικό τους volume, bass και tremble controls και λόγω του μεγέθους τους συνδέονται κατευθείαν στην main υποδοχή. Μπορούν βέβαια να συνδεθούν και τα δύο στο Megadrive ή σην τηλεόραση χωρίς πρόβλημα και να καταλάβετε επιτέλους τι σημαίνει CD ήχος!
Και όλα αυτά στην καταπληκτική τιμή των 24.95 λιρών Αγγλίας για τα 35s και 64.95 για τα 75s.

SFII-SPECIAL CHAMPIONSHIP

EDITION ΓΙΑ SEGA



Αυτό και αν είναι είδηση. Υστερα από μήνες διαπραγματεύσεων με την Capcom, η Sega πήρε την άδεια να κατασκευάσει το Street Fighter II-Special Championship Edition και αυτό για το Megadrive.

Οπως τόνισε και ο Andrew Wright της Sega: "είμαστε σίγουροι πως οι πωλήσεις μας θα είναι καλύτερες από το Sonic II και ότι αυτό το Street Fighter θα είναι το παιχνίδι με τις μεγαλύτερες πωλήσεις τα Χριστούγεννα που έρχονται".

Οι υπεύθυνοι της Sega είπαν ότι αυτό θα είναι το πρώτο cartridge με 24 megabits πρόγραμμα και θα κοστίζει 59.99 λίρες Αγγλίας. Αραγε αξίζει τόσα χρήματα;

ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΙΓΟΥΡΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Μπορεί οι φήμες για το 32 bit μηχάνημα της Sega να οργιάζουν από την γειτονική (!!!) Ιαπωνία αλλά το σίγουρο είναι ότι στην δική μας χώρα, την Ελλάδα ήρθε το MEGA-CD 2 από την SEGA. Λεπτομέρειες και πλήρες test στα προσεχή τεύχη του περιοδικού μας.

ΛΕΤΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;

Ολες οι εταιρείες έχουν αρχίσει να ασχολούνται με την δημιουργία 32 bit κονσολών. Φυσικά η SEGA δεν θα μπορούσε να μείνει έξω από το παιχνίδι, ή τουλάχιστον έτσι λένε οι φήμες που έρχονται από το εργοστάστιο της Sega στην Ιαπωνία. Οι φήμες αυτές λένε ότι το μηχάνημα της Sega που θα ονομάζεται Saturn θα είναι καλύτερο από το 3DO! Αυτές οι φήμες ξεκινήσαν μετά από την δημιουργία του Virtual Racing της Sega που όλοι έχουμε δει και στα μαγαζιά με ηλεκτρονικά παιχνίδια (τα γνωστά μπλιμπλικάδικα). Ολοι θεωρούν αυτή την κίνηση της Sega σαν πειραματισμό για να δει αν μπορούν να περάσουν την 32 bit τεχνολογία στις arcade machines.



Σύμφωνα με αυτές τις πληροφορίες το να γίνει σύγκριση ανάμεσα στο 3DO με το Saturn είναι σαν να γίνεται σύγκριση ανάμεσα σε γραφικά 2D με γραφικά 3D. Φανταστείτε ότι θα υπάρχει στο μηχάνημα ένα chip τόσο τεχνολογικά εξοπλισμένο που να παράγει 16,7 εκαταμμύρια χρώματα μέσα στα 24 bit pixels του. Αν μάλιστα θυμηθούμε ότι το Super NES χρησιμοποιεί 32000 χρώματα και το Megadrive 65 σίγουρα η διαφορά είναι αισθητή. Ο επεξεργαστής που θα χρησιμοποιηθεί θα είναι βασισμένος στον υπάρχον V60 NEC 32-bit με την ταχύτητα στα 27 Mhz. Συγκρίνετε την ταχύτητα αυτή με αυτές του Megadrive (7.61 Mhz) και του Super NES (3.58 Mhz) και πάλι θα καταλάβετε την διαφορά. Μην ξεχνάτε επίσης ότι ο επεξεργαστής θα είναι τεχνολογίας RISC (Reduced Instruction Set Chip) που σημαίνει ότι ο κώδικας για τα παιχνίδια θα είναι μικρότερος και ευκολότερος για να εκτελεστεί.

Στο θέμα των γραφικών θα μπορεί να παράγει "transparent" colours (όπως έχουμε δει στο Super NES) ενώ παράλληλα θα χρησιμοποιεί textured shading (όπως έχουμε δει Virtua Racing). Αν γίνει αυτό θα μπορούμε να δούμε μέχρι 16000 πολύγωνα ταυτόχρονα στην οθόνη. Λέτε να βγει ένα τέτοιο μηχάνημα;

ΤΟ JURASSIC PARC

ΓΙΑ GAME GEAR...

... είναι σχεδόν έτοιμο! Οπως όλοι σχεδόν ξέρετε το πρίφημο game που είναι βασισμένο στην περίφημη ταινία (όλα περίφημα) του Steven Spielberg κατασκευάζεται από την Sega για το Game Gear. Ολοι οι υπεύθυνοι της Sega πιστεύουν πως όπως η ταινία έχει σπάσει τα ταμία έτσι θα κάνει και το ομώνυμο παιχνίδι. Οπως βλέπετε και από τις εικόνες το παιχνίδι είναι καταπληκτικό τουλάχιστον από άποψη γραφικών. Μοιάζει σε ορισμένα σημεία με το περίφημο Operation Wolf (το θυμάστε έτσι;) ειδικά στο θέμα του χειρισμού (χειρίζεστε ένα κινητό στόχο στην οθόνη και πυροβολείτε οτιδήποτε κινείτε). Στην δεύτερη πίστα αποφύγετε οτιδήποτε κινείται (έξυπνο έτσι;). Στην επόμενη πίστα τέλος ... όχι λάθος δεν υπάρχει επόμενη πίστα. Απλά εκείνο που θέλουμε να σας πούμε είναι ότι οι προγραμματιστές της Ocean κάνουν τα αδύνατα δυνατά να έχουν έτοιμο το παιχνίδι αυτό το μήνα. Ελπίζουμε να τα καταφέρουν για να μπορέσουμε να απολαύσουμε και εμείς το εκπληκτικό game το συντομότερο δυνατόν.

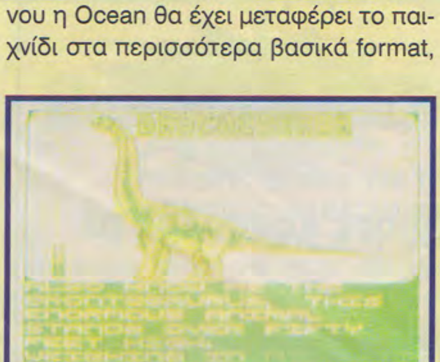
JURASSIC PARK

για GAME BOY

Από το παιχνίδι δεν καταφέραμε να δούμε και πολλά πράγματα καθώς δεν ήταν τελειωμένο το πρόγραμμα και απουσίαζε σχεδόν ολη η κίνηση και η πλοκή του gameplay. Είναι όμως από την αρχή μέχρι το τέλος του είναι μάλλον η σημαντικότερη μεταφορά από τον κινηματογράφο για το 1993. Αν δεν έχετε διαβάσει το βιβλιο του Michael Crichton, τότε είναι ευκαιρία να το διαβάσετε. Ηταν ένα βιβλίο που είχε τόσο μεγάλη επίδραση πάνω στον Steven Spielberg που



θα δείτε πόσο επιρρεάστηκε στην ταινία από αυτό. Μέχρι το τέλος του χρόνου η Ocean θα έχει μεταφέρει το παιχνίδι στα περισσότερα βασικά format,



υπολογιστές και κονσόλες. Για όσους δεν ξέρουν τίποτα για το έργο πρέπει να πούμε ότι είναι η ιστορία ενος εξωτικού πάρκου που δημιουργήθηκε για να στεγάσει δεινόσαυρους που δημιουργηθηκαν με την βιο-μηχανική. Στο έργο παίζουν οι Laura Dean, Sam Neil, Jeff Goldblum και ο Sir Richard Attenborough. Ομως στην πραγματικότητα οι αληθινοί πρωταγωνιστές δεν είναι άλλοι παρά οι δεινόσαυροι όπου το "καστ" περιλαμβάνει Velociraptor-ες που είναι μικροί γύρω στα δύο μέτρα ύψος και πολύ γρήγοροι τρέχοντας περιπου 100 χιλιόμετρα την ώρα. Είναι εξοπλισμένοι ακόμα με νύχια 15 εκατοστών σε κάθε πόδι και αλίμονο σε όποιον σταθεί μπροστά τους. Ο Dilophosauros είναι ακόμα πιο κοντός και έχει ένα πολύ όμορφο φυσικό στόλισμα γύρω από τον λαιμό του. Αυτό το ον λοιπόν που θυμίζει μεγάλο καγκουρό αφήνει ένα διαπεραστικό σφύριγμα πριν εξαπολύσει την θανατιφόρα του επίθεση. Ο Τυρανόσαυρος REX είναι ίσως ο πιο διάσημος δεινόσαυρος από όλους. 8 μέτρα ψηλός, σαρκοφάγος και 13 μέτρα μακρύς χρησιμοποιεί τα πανίσχυρα σαγόνια του με τον καλύτερο τρόπο και μπορεί να καταβροχθίσει έναν άνθρωπο με την μία. Ολα αυτά εκτός από την ταινία εμφανίζονται και στο παιχνίδι. Οι χρήστες του GameBoy θα έχουν στα χέρια τους ένα παιχνίδι που δεν είναι τίποτα περισσότερο από ένα shoot'em up με πολύ καλά γραφικά. Το σενάριο σας βάζει στην αναζήτηση αντικειμένων που πρέπει μετά να τα χρησιμοποιήσετε πλήρως και αρκετές οθόνες με κείμενο θα εμφανίζονται για να σας βοηθάνε. Ενα από τα σενάρια θα σας βάλει να κάνετε τους δεινοσαύρους να σας ακολουθήσουν μέχρι μία γέφυρα και να πάρετε δυναμίτη και να την ανατινάξετε μόλις ανέβουν επάνω της! Σε ολόκληρη την διαδρομή του παιχνιδιού πρέπει να πυροβολάτε αυγά για να μην γίνουν δεινόσαυροι. Καλούτσικο.

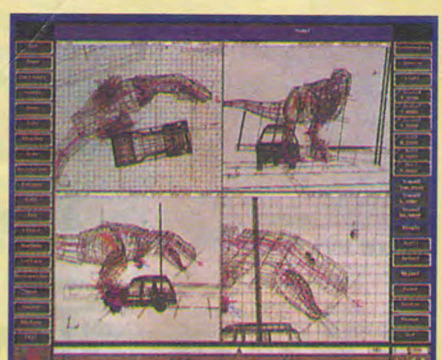
JURASSIC PARK H TAINIA EINAI...

...η πιο αγωνιωδώς αναμενώμενη ταινία του '93.

...Είναι σκηνοθετημένη από τον Steven Spielberg.

... Η πιο εντυπωσιακή χρήση/επίδειξη ειδικών εφφέ απομίμησης ζωνανών όντων όλων των εποχών σε κινηματογραφικό έργο, περιλαμβάνοντας δουλειά της Industrial Light and Magic (της ομάδας που δούλεψε στον Πόλεμο των Αστρων) και του Stan Winston, δύο φορές νικητή βραβείου Οσκαρ για την δουλειά του στο Terminator 2 και Aliens.

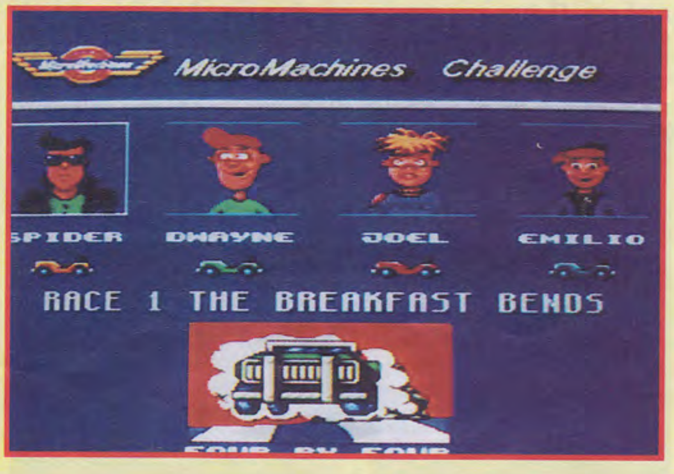
... Η πρώτη ταινία που θα χρησιμοποιεί το νέο ηχητικό συστημα της Universal "digital theatre".



MICRO MACHINES

για MEGA DRIVE

Ναι, ναι οι αδελφοί Darling τα κατάφεραν πάλι! Η εταιρία τους είναι έτοιμη να κυκλοφορήσει καταπληκτικά φτηνά παιχνίδια για το Mega Drive. Οπως γνωρίζουμε εδώ και χρόνια τα



προγράμματά τους βασίζονται σε απλά γραφικά και εθιστικότατο gameplay. Μολις το πρωτοδείτε θα πείτε ΑΜΑΝ, αλλά όταν θα αρχίσετε να παίζετε δεν θα θέλετε να αφήσετε το joypad από τα χέρια σας. Ο σχεδιασμός και τα γραφικά του παιχνιδιού είναι απλά στα βασικά. Εχετε μια οπτική ακριβώς από πάνω στον χώρο δράσης και οι αγωνιστικοί χώροι είναι πραγματικά παράξενοι και εξωπραγματικοί. Μπορεί να βρεθείτε να οδηγείτε πάνω σε ένα τραπέζι γεμάτο με υπολύματα από φαγητά (και προσοχή στα σημεία που υπάρχουν κολλώδη υγρά) ή σε μια μπανιέρα ή σε μία διαδρομή ζίκ-ζάκ. Ελέγχετε ένα μικρό sprite που μπορεί να είναι αυτοκινητάκι, πλοίο ή τανκ και σκοπός σας είναι να κερδίζετε τους αγώνες. Μπορείτε να αγωνιστείτε σε μία διαδρομή μόνο ή να πάρετε με την σειρά ολόκληρο το πρωτάθλημα μέχρι και μια διαδρομή πάνω σε τραπέζι μπιλλιάρδου. Μπορεί το στίσιμο να ακούγεται και να φαίνεται χαζό στην πρακτική του εφαρμογή είναι καταπληκτικό. Τα κοντρόλ είναι επισης πολύ απλά αφού πατάτε ένα κουμπάκι και επιταχύνει και με το σταυρό του joypad κατευθύνετε το όχημά σας. Στην διαδρομή υπάρχουν διασκορπισμένα ένα σωρό αντικείμενα και μαζί με τις τούμπες και τις συγκρούσεις συνθέτουν το γέλιο. Είναι ένα απλό καθαρό παιχνιδι αγώνων ταχύτητας με πολύ διασκέδαση και χιούμορ.

SUMMER CHALLENGE

για MEGA DRIVE

Η Accolade είναι πλέον και επίσημα κατασκευαστής παιχνιδιών για την SEGA. Ξεκινάνε λοιπόν με ένα από τα διαφορετικότερα αν όχι από τα εντυπωσιακότερα παιχνίδια αθλημάτων που εμφανίστηκαν ποτέ στο συγκεκριμμένο σύστημα. Είναι ένα cartridge εξομοίωσης/δράσης με οκτώ αγωνίσματα ανάμεσα στα οποία επιλέγετε. Μπορείτε να πάτε κατευθείαν στο tournament mode ή να επιλέξετε να προπονηθείτε στο κάθε ένα αγώνισμα ξεχωριστά. τα οκτώ αυτά αγωνίσματυα είναι: Ακοντισμός, ποδηλασία, 400 μετ'εμποδίων, Ιππικοί αγώνες, Καγιάκ, Αλμα εις ύψος, Τοξοβολία και καταδύσεις. Είναι βασικό να προπονηθείτε αν και τα αγωνίσματα δεν είναι δύσκολα αλλά μάλλον έχουν πολλές διαφορετικές τεχνικές και ακόμα διαφορετικότερο χειρισμό μέσω του joypad. Το ακόντιο για παράδειγμα δίνει στον παίκτη χωρισμένες οθόνες (μπορούν να πάρουν μέρος μέχρι και 10 παίκτες αλλά ο καθένας μετά τον άλλο) και μερικά εικονίδια. Η οπτική δείχνει πάντα πάντα ακριβώς πίσω απο τον αθλητή. Παίρνετε φόρα και την κατάλληλη στιγμή πρέπει να πατήσετε ένα άλλο κουμπί και ο αθλητής του μήκους θα πηδήξει. Τίποτα απ'όσα συμβαίνουν στο παιχνίδι δεν είναι απλά διακοσμητικά. Ολα έχουν την λειτουργικότητά τους και απαιτούν επιδεξιότητα και ακρίβεια για να σας βοηθησουν να κάνετε έναν καλό χρόνο ή έρνα νέο ρεκόρ. Μετά από κάθε προσπάθεια μπορείτε να δείτε και ένα σωρό στατιστικά στοιχεία.



F1

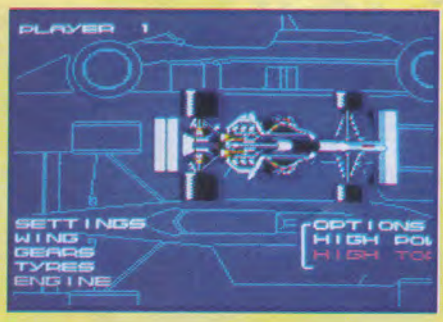
για MEGA DRIVE

Οταν μιλάμε για παιχνίδια αυτοκινήτων είναι σίγουρο ότι θα πείτε, να ακόμα ένα από αυτά και θα είναι ιδιο με τα προηγούμενα καθώς δεν υπάρχουν και πολλά πράγματα που να μπορεί να προσθέσει κάποιος.

Ομως κάνετε μεγάλο λάθος γιατί αυτό που έχει κατασκευάσει η Gremlin μαζί με την Domark και την γαλλική Lankhor είναι πραγματικά εντυπωσιακό.



Τα τεχνικά στοιχεία θα σας δώσουν να κατελάβετε καλύτερα τί εννοούμε: το πρόγραμμα είναι 8 megabits, δηλαδή 1 ολόκληρο Mbyte μνήμης σε 4 Rom Chips αντί των 2 που συνηθίζονται στα cartridges του μηχανήματος. Υπάρχει ένα ποσό 64K μνήμης που υποστηρίζεται από μπαταρία για να σώζετε την νθέση σας και τους χρόνους σας. Υπάρχει επισης μία turbo επιλογή που κάνει το πρόγραμμα πραγματικά γρήγορο. Οι βασικές επιλογές που έχει το παιχνιδι και το ανεβάζουν στα καλυτερα του είδους του είναι η δυνατότητα να παίζουν δύο παίκτες ταυτόχρονα ή να επιλέγουν το arcade mode που δεν είναι τίποτε περισότερο από μερικές πίστες που δυσκολεύουν συνεχώς και περνάτε από την μία στην άλλη.



Πρέπει εκεί δηλαδή να τα βγάλετε πέρα με 4 αυτοκίνητα στην αρχή μετά με 6 κτλ, όπως θυμάστε και από το crazy Cars.



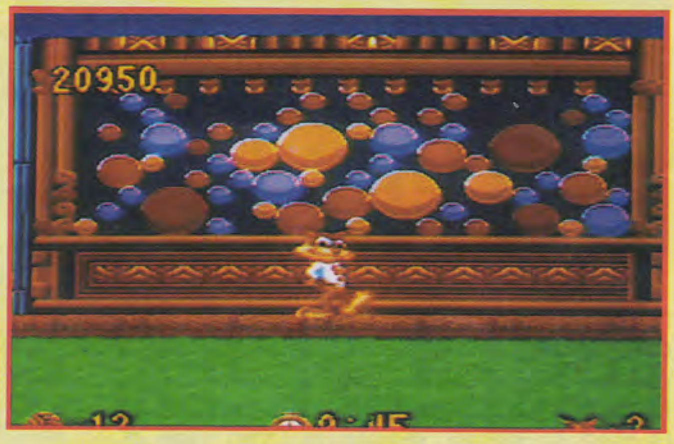
Το Tournament τέλος θα σας περάσει από όλες τις πίστες και θα πρέπει να μαζέψετε αρκετού ς βαθμούς περισσότερο από τους άλλους για να γίνετε ο πρωταθλητής.

Πρόκειται για το καλύτερο παιχνιδι της Domark σε αγώνες αυτοκινήτων και στο διπλό έχει την καλύτερη χωρισμένη στα δύο οθόνη στο συγκεκριμμένο μηχάνημα.

BUBSY

για MEGA DRIVE

Πρέπει να είναι το καλύτερο arcade παιχνίδι που έβγαλε η Accolade ποτέ και η προσωπική μας άποψη είναι ότι η έκδοση για το Mega Drive είναι καλύτερη από την αντίστοιχη του Super NES. Και αυτό γιατί το gameplay είναι ταχύτερο και ο χειρισμός καλύτερος. Ο κεντρικός ήρωας είναι ένας γλυκός χαρακτήρας που θα τον αγαπήσετε με το που θα τον δείτε και δεν είναι άλλος από τον Bubsy την φουντωτή γάτα που βρίσκεται σε μία φανταστική αποστολή. Για να την φέρει σε πέρας έχει αφομοιώσει τις platform τεχνικές του Mario που συντρίβει τους αντιπάλους του πατώντας τους και πηδώντας από πλατφόρμα σε πλατφόρμα αλλά έχει πάρει την ταχύτητα και την χάρη του Sonic. Υπάρχουν ακόμα πολλά κρυμμένα μονοπάτια να ανακαλυψετε και να ακολουθήσετε και ακόμα περισσότερα bonus. Ο Bubsy είναι μια γάτα γεμάτη μαγκιά. Στην οθόνη αυτό φαίνεται από την εξυπνάδα, την χαρά και τις ιδιοτροπίες του. Αν για παράδειγμα δεν το κινήσετε για μερικά δευτερόλεπτα τότε παρεξηγείται και... χτυπαει το εσωτερικό της οθόνης(!) ζητώντας σας να ξεκινήσετε να παίζετε μαζί του. Για τον Bubsy δεν είναι ένα απλό παιχνίδι αλλά μια περιπέτεια όπου πρέπει να ανακαλύψει ποιός απειλεί την ύπαρξη... μαλιού στον κόσμο!



Στον δρόμο θα δείτε ότι οι εξωγήινοι που έχουν εισβάλει στην Γη εξαφανίζουν το μαλί και το αντικαθιστούν με συνθετικό.

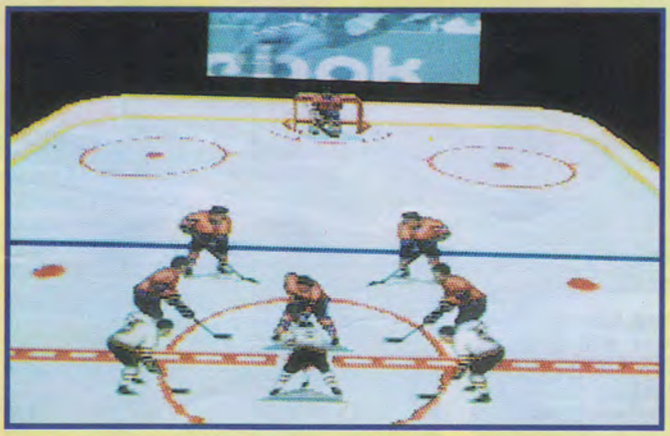


Αφήνουμε το γελίο σενάριο και περνάμε στο παιχνίδι που είναι ένα υπέροχο platform οριζόντιου scrolling που απλώνεται σε 5 τεράστια επίπεδα. Η Accolade, όπως θα αποδείξουμε με το επερχόμενο review μας δημιούργησε έναν ακόμα cult χαρακτήρα και αν και βρισκόμαστε ακόμα στο preview ελπίζουμε σύντομα σε Bubsy 2!

BRETT HULL HOCKEY

για Super NES

Ενα άθλημα που δεν έχει ιδιαίτερη σημασία για την Ελλάδα αλλά σίγουρα είναι από τα αγαπημένα των προγραμματιστών. Αυτό σημαίνει ότι έχει κάνει σημαντικές πωλήσεις στην Αμερική και καθώς υπάρχουν ελάχιστα ανάλογα παιχνίδια ίσως τα καταφέρει και εδώ. Η οπτική του παιχνιδιού είναι από πάνω αλλά και ακριβώς από πίσω όπως μπορείτε να δείτε από τις φωτογραφίες. Αυτό κανονίζεται από ένα έξυπνο κόλπο των προγραμματιστων που ενώ δείχνουν μία συγκεκριμμένη φάση, μόλις αυτή γίνει γρήγορη και πηγαινει για γκολ θα ζουμάρει εκεί πάνω. Και φυσικά υπάρχει η δυνατότητα για replay. Υπάρχουν επίσης ψηφιοποιημένες φωνές γνωστών αμερικάνων σχολιαστών που ακούγονται σε διάφορες φάσεις, όταν το παιχνίδι ανάψει για τα καλά. Μπορούν να παίξουν ένας ή δύο παίκτες ταυτόχρονα και οι φαναικοί του είδους θα το λατρέψουν.





COOL SPOT

για MEGA DRIVE

Δεν είναι συχνό φαινόμενο να βλέπεις ένα εκπληκτικό παιχνιδι στο Mega Drive που όχι μόνο να έχει συμπαγές και εθιστικό gameplay, φανταστικά γραφικά και animation μαζί με έναν πρωταγωνιστικό χαρακτήρα που η προσωπικότητά του μόνο και μόνο να προσθέτει στο παιχνίδι. Είναι κόκκινος στρογγυλός και πολύ άνετος, όπως ακριβώς τον περιγράφει το όνομα του παιχνιδιού! Από την πρώτη στιγμή που θα δείτε τα "πολυτελή" γραφικά πού μοιάζουν να βγήκαν από κάποια Super VGA σε PC δεν θα θέλετε να αφήσετε το παιχνίδι από τα χέρια σας.



Η υπόθεση έχει ως εξής: οι φίλοι του Spot έχουν αιχμαλωτησθεί από έναν παράλογο τύπο (πώς αλλιώς να ονομάσω κάποιον που λέγεται Wild Wicked Wily Will!) και ο ήρωάς μας πρέπει να τους σώσει, έναν προς έναν από κάθε επίπεδο. Υπάρχουν συνολικά 11 επίπεδα και 6 bonus levels. Οπως καταλαβαινετε ο Spot έχει πολλούς φίλους. Είναι ένα arcade platform με λίγο από Sonic αλλά χωρίς την ταχύτητά του. Για την ακρίβεια ο Cool Spot κινείται με μεγαλύτερη χάρη, πιο ανάλαφρα και ευέλικτα αλλά δεν τολμώ να πω ότι είναι πιο cool από τον μεγάλο σκατζόχοιρο! Θα το δείτε σύντομα και θα αποφασίσετε μόνοι σας.





SUPER KICK OFF

Το καλύτερο διπλό παιχνίδι όλων των εποχών όλων των μηχανημάτων δεν μπορούσε παρά να εμφανιστεί και σε Mega Drive. Ο ίδιος ο Dino Dini, ο υπεύθυνος για την μυθική έκδοση της Amiga, δεν πήρε μέρος στην έκδοση αυτή και το γεγονός αυτό φαίνεται στο Super Kick Off. Και δυστυχώς φαίνεται πολύ και αρνητικά. Η playability που είχε η έκδοση για Amiga δεν κατάφερε να διατηρηθεί εδώ σε καμία περίπτωση ούτε ακόμα και στο διπλό. Φυσικά υπάρχουν και θετικά στοιχεία στην έκδοση όπως είναι τα πολύ ανώτερα γραφικά και ο πολύ καλός ήχος. Το πρώτο πράγμα που χτυπάει πάντως στο μάτι είναι τα πολύ πλούσια μενού. Δεν μπορούν να συγκριθούν με τίποτα. Μπορείτε να ξεκινήσετε με Single Match όπου δίνετε φιλικούς αγώνες μεταξύ ευρωπαϊκών ομάδων, να κάνετε κάποιο πρωτάθλημα ή κύπελλο, να δώσετε κάποιον διεθνή φιλικό αγώνα να κάνετε προπόνηση ή να πάτε στα options και τον editor για να διαμορφώσετε την ομάδα όπως ακριβώς την θέλετε. Από τις σημαντικότερες επιλογές είναι αυτές που σας επιτρέπουν να διαλέγετε τον τρόπο που



Το εντυπωσιακό μενού του παιχνιδιού. Από δω μπορείτε να κάνετε τα πάντα.



Επιλέγετε το σύστημά σας ανάμεσα από αυτή την ποικιλία.



Υπάρχουν τα πλάγια αλλά και οι διαιτητές.

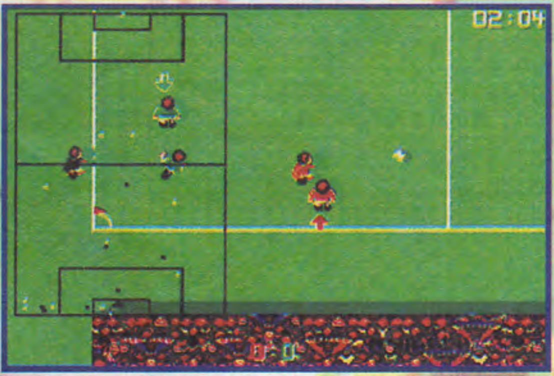


Σε ρυθμό προπόνησης η εθνική Ελλάδος.

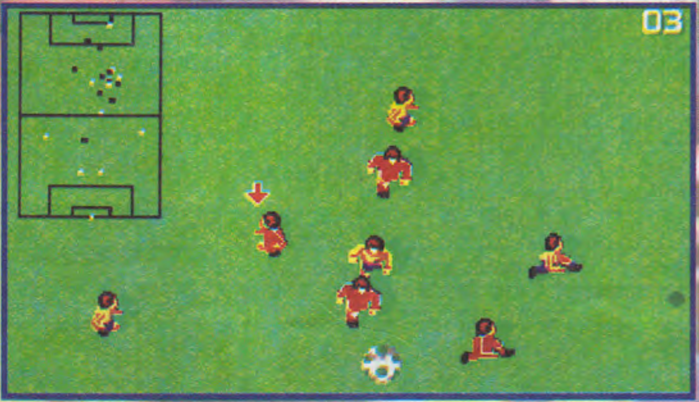
Μου την σπάνε οι αγγλικές ομάδες. Θα τα πούμε στο Μουντιάλ!



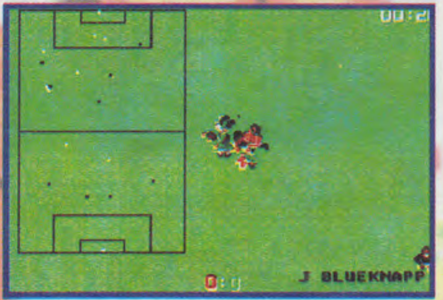
θα απίζετε σε σχέση με τους άλλους. Εννοώ αν θα είναι άνθρωπος εναντίον υπολογιστή ή ανθρώπου ή αν θα παίζουν δύο παίκτες άνθρωποι μαζί εναντία στον υπολογιστή ως εξής: ο ένας θα ελέγχει τους παίκτες και ο άλλος τον τερματοφύλακα. Υπάρχουν βέβαια και τα υπόλοιπα στοιχεία που έχουν διατηρηθεί από τις εκδόσεις των υπολογιστών όπως είναι τα συστήματα που μπορεί να παίξει η ομάδα, η θέση των παικτών, οι καιρικές συνθήκες (που είναι πολύ όμορφο πρόσθετο στοιχείο) το ειδος του γηπέδου, ο διαιτητής, η ταχύτητα του παιχνιδιού (στο πολύ γρήγορο ομολογώ ότι δεν μπόρεσα να παίξω), η παράταση, η διάρκεια του αγώνα, αν θα υπάρχει offside ή όχι κτλ.
Αρκετά στοιχεία για να κάνουν οποιοδήποτε παιχνίδι επιτυχία αν... Αν και μέσα στο γήπεδο υπακούουν οι παίκτες τον χειριστή του Joypad. Δυστυχώς όμως κάτι τέτοιο δεν συμβαίνει εδώ. Οι παίκτες είναι σχεδόν αδύνατο να ελέγξουν την πορεία και την δύναμη της μπάλλας ενώ ο τερματοφύλακας είναι καλύτερος απ'ο,τι πρέπει.



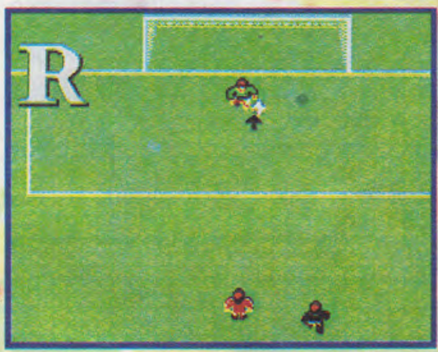
Το μέγεθος των sprites μπερδεύεται καμιά φορά με τον χάρτη αριστερά.



Τα γραφικά είναι πολύ καλύτερα από των υπολογιστών.



Χοντρός τσαμπουκάς στο κέντρο του γηπέδου. Ο διαιτητής τρέχει να σωθεί.



Στο replay βλέπετε την Ελληνική ομάδα να κερδίζει εύκολα την Αγγλία με 45-0.

+ Πολύ καλά γραφικά και πλούσια μενού.

− Κακός χειρισμός και έλεγχος των sprites μέσα στον αγώνα. δεν υπαρχει σωστή αίσθηση παιχνιδιού και οι περισσότερες μπαλιές δεν κατευθύνονται εκεί που θέλει ο παίκτης.



1-2 ΠΑΙΚΤΕΣ

του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Από τα καλύτερα ποδόσφαιρα για κονσόλες. Τίποτα περισσότερο όμως.

ΑΝΤΟΧΗ

Εξαρτάται από το πόσο φανατικός είσαστε.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Τα καλύτερα γραφικά σε παιχνίδι ποδοσφαίρου.

ΗΧΟΣ

Μπορούσαν να φωνάζουν καλύτερα συνθήματα.

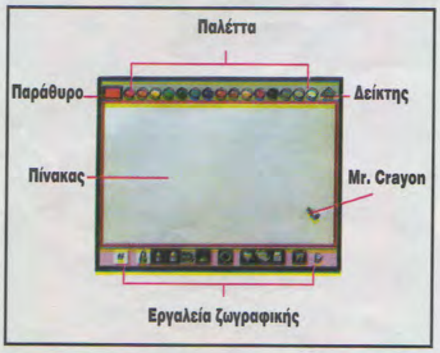
GAMEPLAY

Απογοήτευση. Και το joyoad δεν βοηθάει καθόλου.

71

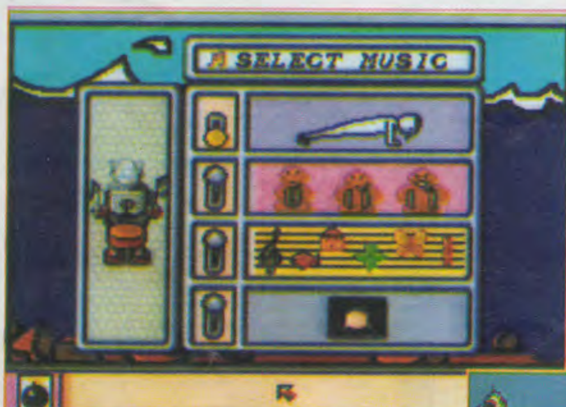
MARIO PAINT

Καλά είναι τα παιχνίδια με πρωταγωνιστή τον Mario αλλά μερικές φορές χρειάζεται κάτι διαφορετικό. Οπως για παράδειγμα ένα πρόγραμμα μαγειρι-



κής; Οχι, λάθος! Ενα πρόγραμμα ζωγραφικής καλύτερα. Ναι αυτό είναι το σωστό. Και το Mario Paint είναι ένα τέτοιο πρόγραμμα για παιδιά. Τί σημαίνει αυτό; Οτι έχει ένα σωρό επιλογές οι οποίες ειναι εύκολες για τον καθένα και ακόμα ευκολότερες στον χειρισμό και την εκμάθησή τους.

ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ



Το πακέτο του προγράμματος εκτός από το cartridge περιλαμβάνει ένα mouse και ένα mouse pad τα οποία έχουν δύο άμεσες συνέπειες: Πρώτον να κάνουν την χρήση του προγράμματος ιδανικά απλή και εύκολη



αφού όπως πολύ σωστά σκέφτηκε η Nintendo δεν υπάρχει σοβαρό ζωγραφιστικό σε κανένα μηχάνημα του κοσμου (Amiga, Mac, PC) που να μην χρησιμοποιεί ποντίκι και δεύτερον ανεβάζει πολύ την τιμή του στις 25900 και αυτό είναι κάπως αρνητικό. Υπάρχει και μια άλλη θετική "επίπτωση" του mouse: θα χρησιμοποιείται και σε άλλα παιχνίδια στο μέλλον, κυρίως στρατηγικής -όπως το Powermonger- χωρίς να μπείτε στα έξοδα να το αγοράσετε ξεχωριστά. Ενα καλό στοιχείο του χειρισμού είναι ότι σας δίνει την δυνατότητα του Undo όπως κάνουν τα καλύτερα ζωγραφιστικά, σας επιτρέπει δηλαδή να εξαφανίσετε την τελευταία σας επιλογή. Το πιο διασκεδαστικό όμως είναι οι δυνατότητες erase που εξαφανίζουν ολόκληρη την ζωγραφιά με διαφορετικούς και πολύ πρωτότυπους τρόπους.

ΟΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙ ΟΜΩΣ...

Οι ικανότητές μου στην ζωγραφική μου επέτρεψαν να φτιάξω ένα γραμμικό ανθρωπάκι να χοροπηδά και ένα ψαράκι -ένα έκτρωμα που ο θεός να το κάνει ψαράκι- που με την κίνησή του σκόρπιζε το γέλιο και τον πανικό σε όσους είχαν την τύχη να το δούνε. Ομως χρειαζόμουν και μία



γνώμη απο κάποιον που ήξερε την τέχνη. Ετσι ζήτησα την βοήθεια ενός ζωγράφου, του κ. Σπύρου Καρδάρα, που αφού με ανέχτηκε μαθαίνοντας μέσα σε μισή ωρίτσα περίπου τον χειρισμό ανέλαβε να δοκιμάσει το πρόγραμμα. Μετά από 2 βδομάδες το αποτέλεσμα ήταν το εξής: να χρησιμοποιεί μόνο τις αποχρώσεις του χρώματα που βγάζει το μηχάνημα δεν προσφέρουν καμία συμπλήρωση μεταξύ τους και έτσι το αποτέλεσμα είναι μάλλον εξπρεσσιονιστικό παρά ρεαλιστικό. Οπότε το πρόγραμμα κατέληξε να κριθεί εντελώς παιδικό και όχι για σοβαρές δουλειές.

Save Our Screen

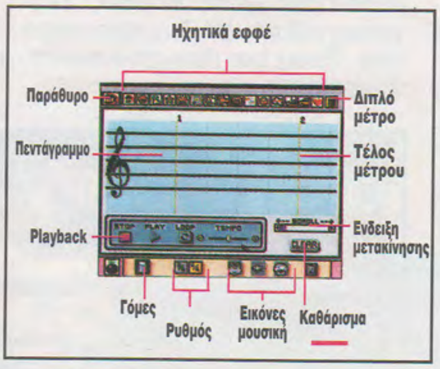


Το παιχνίδι κάνει και save. Αυτή είναι μια θαυμάσια δυνατότητα για να δείχνετε στους φίλους σας τα δημιουργήματά σας, με μία διαφορά: δεν μπορεί να σώσει περισσότερες από μία εικόνες και αυτό θα σας αναγκάσει να σβήσετε πολλά αριστουργήματα. Τέλος όταν κάνετε save σώζετε και την μουσική που έχετε φτιάξει να συνοδεύει το έργο σας.

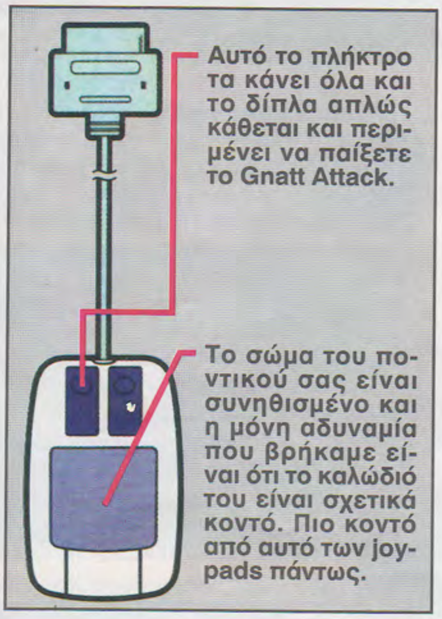
ΚΑΙ Η ΜΟΥΣΙΚΗ;

Το πρόγραμμα σας επιτρέπει να δημιουργήσετε επίσης τα δικά σας μουσικά κομμάτια τα οποία να συνοδεύουν την ζωγραφική σας. Το πρόγραμμα αυτό είναι επίσης εύκολο στον χειρισμό αλλά του λείπουν πολλές επιλογές με κυριότερη τις διαβαθμίσεις στην χρονική διαρκεια της κάθε νότας (ξέρετε ολόκληρα, όγδοα, τέταρτα, παύσεις κτλ) και έτσι δεν μπορείτε να δημιουργήσετε ένα κομμάτι με σοβαρές αξιώσεις. Το γέλιο είναι ότι δεν χρησιμοποιούνται πραγματικές νότες αλλά ήχοι και φωνές από τα παιχνίδια

του Mario και έτσι μπορείτε να κάνετε μια σύνθεση με 15 διαφορετικές φωνές από γατάκια, αυτοκίνητα, γουρουνάκια, Yosi-δες κτλ. Ευτυχώς μπορείτε να κάνετε και συγχωρδίες βάζοντας μέχρι και 3 νότες μαζί στην ίδια γραμμή.



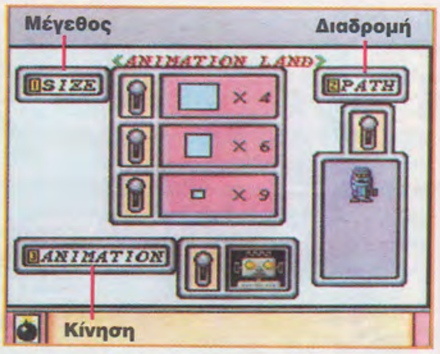
TO MOUSE



Είναι η μεγάλη διαφορά από τα υπόλοιπα προγράμματα του μηχανήματος. Οπως όλα τα κοινά ποντίκια έχει δύο πλήκτρα και αυτό που διαπιστώσαμε είναι ότι στις 99% των περιπτώσεων θα χρειαστείτε μόνο το αριστερό πλήκτρο και το δεξιό θα το χρησιμοποιήσετε μόνο στο παιχνίδι που περιλαμβάνεται στο cartridge.

ANIMATION

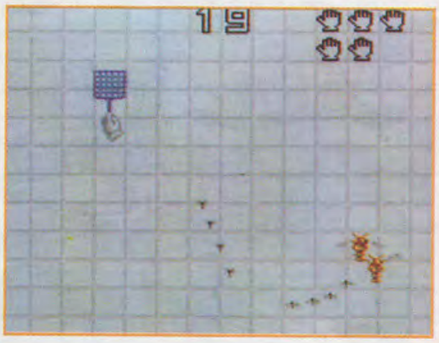
Το πρόγραμμα είναι ολοκληρωμένο με την δυνατότητα να κινείτε με 4, 6, 9 frames (όσο μεγαλύτερος ο αριθμός τόσο μικρότερο το κομμάτι που κινείται βέβαια) ένα σχέδιο στην οθόνη αλλά δεν κατάφερα σχεδόν ποτέ να το κάνω συμβατό με το background το οποίο ή το κατέστρεφε περνώντας



από πάνω του ή στην καλύτερη περίπτωση απλώς το αλλοίωνε.

GNATT ATTACK

Οχι δεν σας βρίζω. Απλά ακόμα και το καλύτερο πρόγραμμα μπορεί να γίνει βαρετό και τότε πρέπει να καταφύγετε σε κάποιο παιχνίδι. Και δεν αμφιβάλω ότι έχετε ένα σωρό games δίπλα στο μηχάνημά σας, όπως το ήξερε και η Nintendo άλλωστε, αλλά αυτό δεν την εμπόδισε να συμπεριλάβει και ένα παιχνίδι όπου με το mouse και μία μυγοσκοτώστρα κινηγάτε να εξοντώσετε 100 γρήγορα και επικίνδυνα ιπτάμενα έντομα. Είναι αρκετά δια-



σκεδαστικό και αν μη τι άλλο σας προσφέρει μια ευχάριστη εξάσκηση στον χειρισμό του mouse. Οι ζωγράφοι ας το αγνοήσουν απλώς!

+ **Τα έχει όλα σε ένα cartridge: χρώματα, κίνηση και animation. Συν τοις άλλοις είναι και πανεύκολο στον χειρισμό.**

− **Δεν έχει μεγάλες δυνατότητες. Από τα 256 χρώματα του μηχανήματος θα δείτε ταυτόχρονα μόνο τα 16. Από την παλέττα των 32000... αφήστε καλύτερα!**



1 ΠΑΙΚΤΗΣ

του Ν.Κροντηρά

SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM

ΓΕΝΙΚΑ

Περιμέναμε κάτι καλύτερο. Υπάρχουν πολλές ελλείψεις και ατέλειες που θα τις ανακαλύψετε γρήγορα. Εκτός και αν δεν ξέρετε να ζωγραφίζετε καθόλου!

ΑΝΤΟΧΗ

Θα κρατήσει πολλές ώρες συντροφιάς σε μικρούς -κυρίως- αλλά και μεγάλους.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Περιμέναμε να εκμεταλλεύεται τις hardware δυνατότητες του μηχανήματος... Αδικα!

ΗΧΟΣ

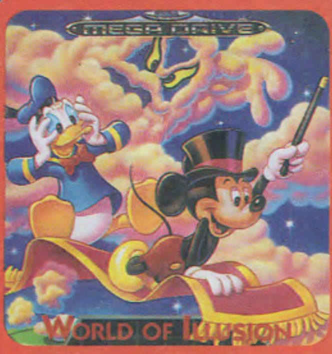
Εφφέ και μουσική συνοδεύουν διαρκώς κάθε σας πράξη. Είναι όμως δύσκολο να φτιάξεις ένα σωστό κομμάτι.

GAMEPLAY

Στην αρχή θα περάσετε πολλές διασκεδαστικές ώρες αλλά μην περιμένετε να φτιάξετε κάτι καλό στο τέλος.



74



1-2 ΠΑΙΚΤΕΣ
του Π. Σωτηρίου

ΓΕΝΙΚΑ

Αξίζει να το αγοράσετε. Δεν βγαίνουν συχνά τόσο καλά παιχνίδια.

ΑΝΤΟΧΗ

Πολύ εύκολο, ιδίως με τα passwords που δίνει.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Το επίπεδο στο νερό είναι τέλειο.

ΗΧΟΣ

Θα μπορούσαν να έχουν προσθέσει μερικά εφφέ ακόμα.

GAMEPLAY

Δυσκολευτήκαμε να καταλάβουμε τί γίνεται στο διπλό.

86

WORLD OF ILLUSION

Με τον Μίκυ και τον Ντόναλντ, ένα παιχνίδι που παίζει και διπλό. Δεν μπορείς να ζητήσεις τίποτα περισσότερο από αυτό, εκτός ίσως από καλά γραφικά και ήχο, α ναι, και έναν χειρισμό που να μην σε αδικεί. Το παιχνίδι στο MegaDrive είναι ακριβώς αυτό που θέλει κάθε φανατικός των κινουμένων σχεδίων. Οι δύο υπερ-ήρωες παγιδεύονται μέσα στον κόσμο της μαγείας κάποιο βράδυ που δοκίμαζαν τα κόλπα τους. Πρέπει τώρα να καταφέρουν να βγουν από εκεί μέσα. Και με τον Disney σε κατάσταση "κατάψυξης" μόνο εσείς μπορείτε να τους βοηθήσετε. Το παιχνίδι παίζεται διπλό ή απλό. Και η απόφαση ανάμεσα στους δύο ήρωες είναι καθαρά απόλυτα προσωπικής προτίμησης αφού δεν διαφέρουν σε καμμία ικανότητα. Μόνο στο προσωπικό τους animation μπορείτε να δείτε τον Μίκυ να τρέχει σαν τρελλός και τον Ντόναλντ να κουνάει την ουρά του όταν φοβάται. Πάντως το πρόγραμμα διαφέρει κάπως όταν παίξετε διπλό καθώς οι συνδιασμένες δυνάμεις των ηρώων μας (όπως το ότι μπορούν να ανέβουν ο ένας πάνω στον άλλο) βοηθάνε στις δύσκολες καταστάσεις.



BONUS

Αν και όλα φαίνονται ότι είναι εναντιον των ηρώων μας υπάρχουν μερικά αντικείμενα που θα τους βοηθήσουν. Τραπουλόχαρτα: είναι τα πιο κοινά αντικείμενα. Είναι όλα άσσοι και προσθέτουν βαθμούς στο σκορ σας. Γλυκά: Γιαμ, γιαμ, ξαναγεμίζετε την ενέργειά σας με τον καλύτερο τρόπο. Καπέλα: Πολύ καλά γιατί σας δίνουν έξτρα ζωές. Βόμβες: Συγγνώμη αλλά αυτό δεν είναι καλό για σάς. Είναι παγίδες που πρέπει να αποφεύγετε.



Η ΜΑΓΕΙΑ

Τί άλλο εκτός από μαγεία είναι οι ήρωες των κινουμένων σχεδίων! Αλλά οι δύο φίλοι μας δεν είναι και τόσο σπουδαίοι μαγοι εδώ που τα λέμε. Στην καλύτερη περίπτωση να βγάζουν κανέναν λαγό από το καπέλλο τους. Αλλά όταν έρχεται η ώρα να αμυνθούν; Εχουν τις μαγικές τους μπέρτες που μετατρέπουν τους κακους σε λουλούδια και πεταλούδες και αυτούς που είναι πιο μακριά τους ακινητοποιούν για μερικά δευτερόλεπτα. Περνώντας επίπεδα βρίσκουν κάποια μαγικά που τους επιτρέπουν να καλούν ιπτάμενα χαλιά και τεράστιες φυσαλίδες που τους βοηθούν στην περιπέτεια.



\+ Υπέροχα backgrounds και καλός ήχος. Το διπλό είναι μια καλή ευκαιρία για να γελάστε.

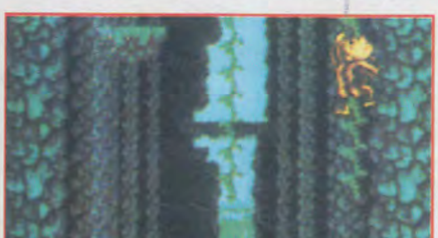
\- Θα ήθελα και καλύτερο ήχο αν ήταν δυνατόν. Τα sampled εφφέ είναι ελάχιστα και μέτρια.

Toki
GOING APE SPIT

Για το MegaDrive είναι κάτι το συνηθισμένο να φιλοξενεί παιχνίδια που υπήρξαν πετυχημένα coin-op. Το Toki ήταν και πετυχημένο και διαφορετικό και αφού έκανε μια καλή καρριέρα στους υπολογιστές εμφανίστηκε και στο MegaDrive. Μόνο που δεν ήταν ακριβώς όπως το περιμέναμε. Το σενάριο έχει παραμείνει όπως ήταν και είναι από τα πλέον μπερδεμένα που θα δείτε σε απλό παιχνιδι. Το "ρεζουμέ" είναι η απαγωγή της αγαπημένης σας από έναν κακό που σας μετατρέπει σε μαϊμού και με αυτή τη μορφή πρέπει να εξολοθρεύσετε όλες τις παγίδες και τους αντιπάλους, να τον βρείτε και να τον εξοντώσετε. Ενα καλό έχει μόνο η νέα σας μορφή. Σας επιτρέπει να "φτύνετε" ενεργειακές βολές ενάντια στα αντίπαλα sprites τα οποία έρχονται από παντού και με διάφορες μορφές που πριν από μερικά χρόνια ήταν πρωτοποριακές.









Ο πιθηκοήρωάς μας έχει τις συνηθισμένες δυνάμεις: να σκύβει και να πηδάει πράγματα που θα του χρησιμεύσουν καθώς το παιχνίδι είναι εκτός από shoot'em up και platform. Το παραμικρό άγγιγμα σε αντιπλαο σημαίνει χάσιμο μίας ζωης για τον Toki και το χειρότερο, να ξαναρχίσετε το επίπεδο σχεδόν απο την αρχή. Αυτό το στοιχείο είναι από τα πλέον εκνευριστικά για παιχνίδι του είδους. Ομως αν πηδήξετε ακριβώς πάνω στον αντίπαλο τον εξοντώνετε με τον τρόπο του Mario.

Ευτυχώς υπάρχουν και αρκετά power-ups που αυξάνουν τις βολές σας (σε αριθμό αλλά και δύναμη) καθώς επίσης το άλμα σας ή σας κάνουν για λίγο άτρωτο. Μερικά όμορφα επίπεδα είναι αυτά που ο ήρωάς μας βρίσκεται κάτω απο το νερό όπου ενώ κολυμπάει και αποφεύγει τους αντιπάλους του μπορεί ταυτόχρονα να πυροβολεί. Γενικά ποικιλία καταστάσεων θα αντιμετωπίσετε αφού στα κλαδιά θα μπορείτε να σκαρφαλώνετε και να πηδάτε από το ένα στο άλλο αλλα δυστυχώς (όπως όμως γινόταν και στο ηλεκτρονικό) δεν μπορούν να παίξουν δύο παίκτες ταυτόχρονα αλλά μόνο ο ένας μετά τον άλλο. Οσο για τα φρούτα που μαζεύετε στον δρόμο σας, δεν είναι τίποτε άλλο από πόντους, οι οποίοι βέβαια σε κάποια ποσά χαρίζουν ζωές!

+ Σε αφήνει να προχωρήσεις αρκετά πριν κολήσεις. Πολλά power-ups.

– Μέτρια γραφικά και ήχος. Οποτε χάνεις μία ζωή σε ξεκινάει από την αρχή του επιπέδου. Ελλειψη Password.



MEGADRIVE
του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Η έκδοση των υπολογιστών ήταν θαυμάσια και από το MegaDrive περίμενα ακόμα περισσότερα πράγματα. Δεν τα βρήκα όμως.

ΑΝΤΟΧΗ

Πολλή επανάληψη και πολύ επιστροφή στη αρχή.

ΓΡΑΦΙΚΑ

I have no time for the monkey business.

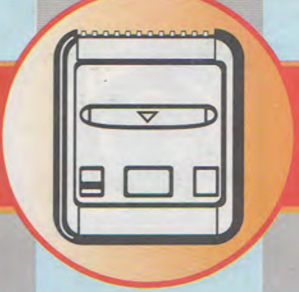
ΗΧΟΣ

Δεν αποτελεί τίποτα το ξεχωριστό.

GAMEPLAY

Λίγα πράγματα αξίζουν. Οι τελικοί κακοί δεν είναι από αυτά.

64





Η πρώτη μου επαφή με τα καρτ ήταν και η τελευταία μου. Πριν από πολλά χρόνια (γύρω στα 18) όταν στην ιδιαίτερή μου πατρίδα, την Θεσσαλονίκη,είχα πάει με την παλιοπαραία -παιδάκια του Δημοτικού δηλαδή- στο διπλανό Λούνα Παρκ για να κόψουμε κίνηση. Οχι, οι γυναίκες δεν μας ενδιέφεραν τότε! Το ίδιο περίπου συμβαίνει και με τον Mario και τον Luigi αν και εδώ υπάρχει και μια πριγκήπισσα. Τέλος πάντων μας έπιασε πάλι η πολυλογία και δεν σας είπαμε ότι αυτό είναι πραγματικά ένα παιχνίδι ημιεξομοίωσης αγώνων καρτ όπου πρωταγωνιστούν όλοι οι τρανοί ήρωες της μυθικής σειράς των Mario της Nintendo. Επειδή μπορεί μερικοί από εσάς στο Δημοτικό να μην είχατε σχέση με τα καρτ σας λέω λοιπόν ότι είναι μικρά αυτοκινητάκια, ένας μεταλλικός σκελετός με ρόδες που τρέχει διαολεμένα σε κλειστές στροφές και έχει πολύ γέλιο. Αυτό μέχρι να τουμπάρετε πουθενά βέβαια.



Το παιχνίδι της Nintendo υπόσχεται το ίδιο γέλιο χωρις όμως κανέναν κίνδυνο για την υγεία σας. Πρώτα είναι οι ήρωες που παίρνουν μέρος: οι αδελφοί Mario και Luigi είναι το ίδιο ικανοί και σταθεροί οδηγοί, εγώ όμως προτιμάω τον Yoshi γιατί μου φαίνεται ο πιο... όμορφος μαζί με την πριγκήπισσα με την οποία μάλιστα έχουν και την καλύτερη επιτάχυνση από όλους τους άλλους. Αν όμως θέλετε κάτι πιο δυνατό μπορείτε να επιλέξετε τον Bowser ή τον Donkey Kong Jr που μπορει να ειναι αργοί στην αρχή αλλά η τελική τους ταχύτητα είναι πολύ μεγάλη και θα σας αφήσει στην σκόνη τους.

Τέλος υπάρχουν και οι μικροί, ο Koopa Troopa δηλαδή και ο Toad που δεν θα τους ζηλέψετε για τίποτε άλλο εκτος από τον έλεγχό τους πάνω στο αυτοκινητάκι. Ετσι το παιχνίδι σας προσφέρει διαφορετικούς χαρακτήρες πλουτίζοντας το gameplay του ενώ ταυτόχρονα δίνει την ευκαιρία στο διπλό, όπου παίζουν δύο άνθρωποι παίκτες μεταξύ τους και εναντίον των άλλων, να έχουν ή όχι τις ίδιες δυνατότητες. Φυσικά οι συνδιασμοί του παιχνιδιού σε επίπεδο ανταγωνισμού είναι σχεδόν άπειροι καθώς τα πάντα μπορούν να συμβούν. Και αυτό γιατί έχουν διατηρηθεί όλα τα κόλπα και τα αντικείμενα, ύπουλα ή μη, που έκαναν την σειρά του Mario στα πασίγνωστα platform παιχνίδια του ανεπανάληπτες επιτυχίες. Ετσι θα δείτε καθώς τρέχετε για παράδειγμα μερικά νομίσματα και bonus τουβλάκια. Ανάλογα από πού θα περάσετε θα εμφανιστούν και τα αντικείμενα σε ένα κουτάκι στο πάνω μέρος της οθόνης. Αυτά σας δίνουν "βρώμικες" δυνάμεις ενάντια στους αντιπάλους σας. Το βρίσκετε ανήθικο; Μην το σκέφτεστε έτσι γιατί κι αυτοί μπορούν να τα χρησιμοποιήσουν εναντίον σας!



BONUS

Πράσινο Κέλυφος
Για να χτυπήσετε το καρτ του αντιπάλου σας.

Κόκκινο Κέλυφος
Σαν το πράσινο αλλά είναι fire and forget!

Μπανανόφλουδα
Κάνει τα κάρτ να στριφογυρίζουν.

Φτερό
Σας επιτρέπει να πηδάτε ακόμα ψηλότερα με τα πλήκτρα L και R.

Μανιτάρι
Παροδικά σας δίνει πολύ μεγάλη ταχύτητα.

Αστέρι
Γίνεστε άτρωτοι για λίγο.

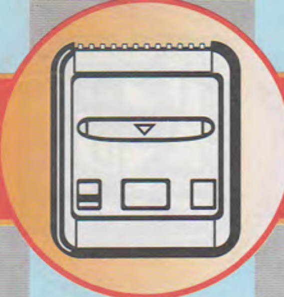
Κεραυνός
Κάνει τους αντιπάλους αργούς νάνους!

Κέρμα
Μαζέψτε όσο περισσότερα μπορείτε.

Φάντασμα
Σας κάνει... αόρατους!

S.O.S.

Ναι, το cartride περιλαμβάνει ενσωματωμένη μια εντυπωσιακή μπαταρία. Και







είναι εντυπωσιακή γιατί σώζει τα σκορ και τους χρόνους σας για τις μελλοντικές γενιές. Σκεφτείτε το εξής: ας πούμε ότι είσαστε 14 χρονών και σε 12 χρόνια κάνετε το λάθος και παντρεύεστε. Σε 20 χρόνια λοιπόν από τώρα θα είσαστε περί τα 35(ωχ!) και με ένα παιδάκι περίπου 9 χρονών. Θα μπορείτε να του δείχνετε τα σκορ σας που κάνατε εν έτει 1993. Καλά μιλάμε θα τρελαθεί. Και πολύ cool μπαμπάς! Μία λεπτομέρια μόνο, να θυμάστε ότι δεν πρέπει να ανοιγοκλείνετε το μηχάνημα πολλές φορές γρήγορα γιατί... ίσως σβηστούν τα σκορ!

Το παιχνίδι είναι πολύ απλό και ταυτόχρονα πολύ καλό racing game. Χρησιμοποείται συνεχώς το mode 7 για να κάνει τον χώρο να στριφογυρίζει και να κινείται πολύ γρήγορα χωρίς κανένα πρόβλημα ακόμα και στο διπλό όπου η οθόνη χωρίζεται σε δύο οριζόντια ξεχωριστά τμήματα. Έχει το gameplay ενός παιχνιδιού που φέρει το όνομα του Mario χωρίς αμφιβολία.

Πολύ παιδικό look. Δεν μπορεί να δημιουργήσει ατμόσφαιρα αν δεν είσαι 6-7 χρονών.



Υπάρχουν και bonus επίπεδα για τους πιο ικανούς





Το διπλό είναι ένα αριστούργημα με τους ποικίλους χαρακτήρες.





1-2 ΠΑΙΚΤΕΣ

του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Μόνο το Street Fighter 2 στο ίδιο μηχάνημα έχει ανώτερο gameplay.

ΑΝΤΟΧΗ

Το διπλό και το ότι είναι παιχνίδι αυτοκινήτων εξασφαλίζουν την αιωνιότητα.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Υπερβολικά παιδικό για τους σοβαρούς παίκτες.

ΗΧΟΣ

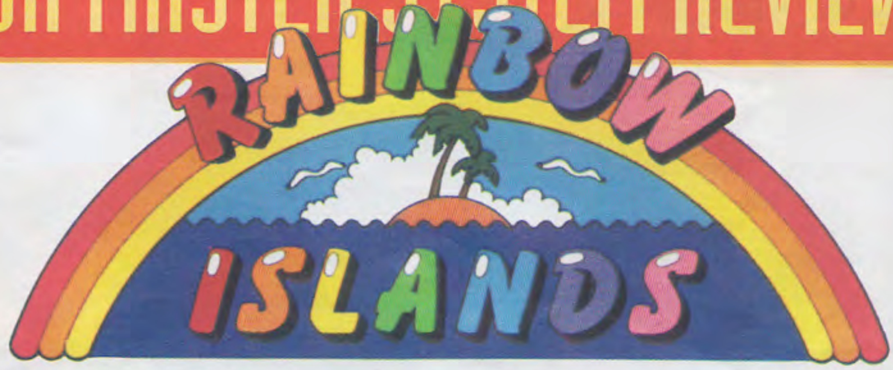
Τα εφφέ είναι θαυμάσια αλλά λείπει η φωνή.

GAMEPLAY

Ενα από τα 5 καλύτερα διπλά όλων των εποχών ίσως;



91





1 ΠΑΙΚΤΗΣ

του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Καλή προσπάθεια αλλά αν δεν μπορούν να παίξουν δύο παίκτες ταυτόχρονα και είναι τόσο εύκολο ίσως θα έπρεπε να δώσετε αλλού τα λεφτά σας.

ΑΝΤΟΧΗ

Το τελειώνετε με την μία ή το βαριέστε για πάντα

ΓΡΑΦΙΚΑ

Ξεκινάει πολύχρωμο αλλά από το 5ο επίπεδο και μετά σας βγάζει τα μάτια.

ΗΧΟΣ

Υπάρχουν εκείνα τα εφφέ του παιχνιδιού που περιμέναμε αλλά όχι όλα.

GAMEPLAY

Παρά τα προβλήματά του και την έλλειψη διπλού είναι υπέροχο.

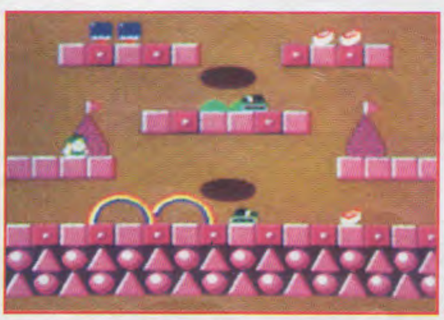
79

Ο θρύλος των ηλεκτρονικών και το θεωρούμενο από πολλούς σαν καλύτερο παιχνίδι όλων των εποχών χτύπησε και το Master System. Το Rainbow Islands ήταν πάντοτε ένα πετυχημένο πρόγραμμα σε οποιοδήποτε 8-bit μηχάνημα κι αν εμφανίστηκε και το Master System δεν αποτελεί εξαίρεση. Πρώτο χαρακτηριστικό που μας χαροποίησε είναι η ταχύτητά του. Το πρόγραμμα είναι γρήγορο ακόμα και σε καταστάσεις οπου αντιμετωπίζετε μία δεκάδα αντιπάλων που αν και δεν είναι μεγάλα sprites είναι πολύχρωμα και γρήγορα. Το ανθρωπάκι σας εκτοξευει τα



Υπάρχουν και ιπτάμενοι κίνδυνοι εκτός από επίγηοι.

ουράνια τόξα του όπως και στο ηλεκτρονικό ενώ αν μαζέψετε τα σωστά αντικείμενα και πολλούς πόντους χωρίς να χάσετε κάποια ζωή θα ρίχνετε ένα διπλό τόξο που ξεδιπλώνεται πιο αργά αλλά φτάνει πιο μακριά και όπως πρέπει να ξέρετε (το παιχνίδι είναι κλασικό και αυτά τα πράγματα θα έπρεπε ήδη να τα γνωρίζετε) αυτό σκοτώνει τους εχθρούς σας ή τους παγιδεύει απλά αν βρεθούν από κάτω του. Αν ο ήρωάς μας τώρα πηδήξει πάνω στα τόξα αυτά γκρεμίζονται σκοτώνοντας κακούς και



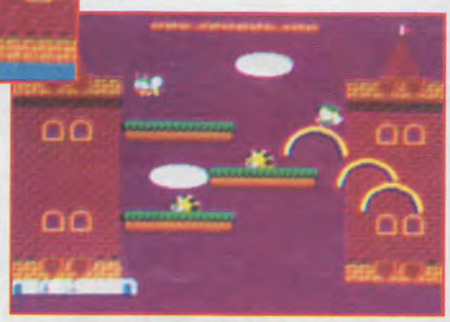
Τα backgrounds όσο περνούν τα επίπεδα γίνονται όλο και πιο ανιαρά.

παίρνοντας bonus ενώ μπορεί να περπατήσει πάνω τους και όπως βλέπετε στις φωτογραφίες μας αυτός είναι ο τρόπος για να ανέβει όλο και ψηλότερα



Τα πρώτα επίπεδα είναι πλούσια σε χρώματα με υπέροχα backgrounds.

στα επίπεδα. Υπάρχουν 8 από αυτά τα οποία χωρίζονται σε μικρότερα τμήματα και στο τέλος του καθενός εμφανίζεται ο μέγας κακός.



Και η ιστορία του bubble Bobble συνεχίζεται.

Φανταστικά γραφικά (τουλάχιστον στα πρώτα 3 επίπεδα), γρήγορη κίνηση ακόμα κι όταν εμφανίζονται πολλά sprites ταυτόχρονα και αυξανόμενο επίπεδο δυσκολίας.

Οι τελικοί κακοί είναι πολύ εύκολοι και δεν έχουν αρκετή κίνηση. Ασε που δεν παίζει διπλό και είναι τόσο εύκολο που γρήγορα γίνεται βαρετό.

JAMES BOND 007

Ο Bond επέστρεψε. Οπως έπρεπε να το περιμένετε σε ένα απομακρυσμένο νησί της Καραϊβικής υπάρχει ένας τρελλός επιστήμονας που:
α) Εχει δημιουργήσει μία βάση από την οποία ελέγχει τους δορυφόρους που έχει εξαπολύσει στο διάστημα με σκοπό να ελέγξει την Γη και
β) Εχει επίσης κατασκευάσει ένα μηχάνημα που αναπαράγει όλους τους παλιούς εχθρούς του Bond με μοναδικό σκοπό να τους στείλει εναντίον του.



Ολόκληρος ο χώρος που πρέπει να διασχίσετε. Αρχίζετε από το πλοίο.



"Αχ, γιατί να είμαι ο Bond και να μην είμαι ο Pond σε κάτι τέτοιες στιγμές".

ΠΡΩΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
Φτάνετε στο πλοίο ανεφοδιασμού με το Jetpack! Πολύ cool κίνηση και πρώτα πρέπει να σώσετε όλες τις κακόμοιρες αιχμάλωτες γυναίκες (όχι δεν είναι DTPίστιες). Μετά να τοποθετήσετε την βόμβα και να αντιμετωπίσετε έναν ογκώδη τύπο με... το όπλο σας! Anytime baby.

Είναι καλό να ελέγχεις έναν γνωστό χαρακτήρα και όχι κάποιο ανώνυμο sprite. Που και που μπορεί ακόμα και να γελάσετε με τα... χάλια του!

ΔΕΥΤΕΡΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
Αφού νικησατε το πλοίο(!) πρέπει να περάσετε την ζούγκλα για να βρείτε την βάση των δορυφόρων. Πάλι πρέπει να ελευθερώσετε τους αιχμαλώτους να βάλετε βόμβα και να βρείτε την είσοδο στο επίπεδο 3.

ΤΡΙΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
Εδώ πρέπει να φτάσετε μέχρι τον αντιδραστήρα στο κέντρο του ηφαιστίου. Υπάρχουν πολλοί στενοί διάδρομοι και ακόμα περισσότεροι κίνδυνοι. Αφού τα ανατινάξετε όλα προσοχή στον ύπουλο κακό... Yoyo.



Μπορεί να μοιάζει με αεροπλάνο αλλά είναι το πρώτο επίπεδο, το πλοίο που λέγαμε.

ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
Θα μπορούσα να πω ότι εδώ τα πράγματα είναι πανδύσκολα. Πρέπει να καταστρέψετε το διαστημικό λεωφορείο ενώ σας κινηγούν ορδές κακών και οι φωτιές από τους κινητήρες του σκάφους.

ΠΕΜΠΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ
και τελευταίο. Πρέπει να το σκάσετε από το νησί και σας κινηγάει ο "Σαγόνιας". Είναι ευκαιρία να χρησιμοποιήσετε τις ηλίθιες ατάκες από τα φτηνά έργα που βλέπετε.

Τα γραφικά, αν κάποιος εξαιρέσει την full screen, είναι κάτω από το μέτριο. Αυτό θα το καταλάβετε από τα sprites που θυμίζουν Commodore 64 στην καλύτερη περίπτωση. Ο ήχος τα ίδια και το gameplay μπορεί να σας κοιμήσει.



1 ΠΑΙΚΤΗΣ
του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Η εγγύηση που δίνει η SEGA είναι 90 μέρες. Δεν νομίζω να την χρειαστείτε όμως!

ΑΝΤΟΧΗ

Παρά τα 5 επίπεδά του (που δεν είναι και πολλά) θα σας κουράσει γρήγορα.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Ολα τα είχε ο 007 τα μικρά sprites του έλειπαν.

ΗΧΟΣ

Πιάστε έναν James Bond και πατήστε τον κάτω. Θα ακούγεται καλύτερα.

GAMEPLAY

Μερικές φορές γελάτε με το ηλίθιο βρετανικό αγγού..., έ εννοώ sprite σας.

61



NAVY SEALS



OCEAN
1 ΠΑΙΚΤΗΣ
του Γ. Γρίβα

ΓΕΝΙΚΑ

Αφού δείτε και την ταινία, παίξτε το παιχνίδι με άλλο πνεύμα. Δεν νομίζουμε πως θα συναντήσετε δυσκολίες. Το όλο παιχνίδι θα σας κάνει δικό του από τις πρώτες στιγμές.

ΑΝΤΟΧΗ

Οταν το ολοκληρώσετε είμαστε σίγουροι, πως δεν θα το παρατήσετε εύκολα.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Ποικιλία, με διάφορα background που δεν κουράζουν το μάτι.

ΗΧΟΣ

Χωρίς να είναι μονότονος, αρκετές φορές είναι ευχάριστος.

GAMEPLAY

Ούτε πολύ εύκολο, ούτε πολύ δύσκολο... έτσι όπως πρέπει.

87

Το 1962 ο τότε πρόεδρος Κέννεντυ, θέλοντας να εξαλείψει κάθε μορφή τρομοκρατικών ενεργειών εναντίον των Αμερικανών πολιτών, δημιούργησε μια αντιτρομοκρατική ομάδα για να αντιμετωπίζει τέτοιες καταστάσεις. Η ομάδα μπορούσε να αντιδράσει σε επιθέσεις από την θάλασσα (Sea), την ξηρά και τον αέρα (Air, Land). Ετσι, η ομάδα ονομάστηκε NAVY SEALS. Γίνετε μέλος της φοβερής αυτής ομάδας και ακολουθείστε την σε μια αλυσίδα από αποστολές, από την διάσωση ομήρων μέχρι την καταστροφή τρομοκρατικών οργανώσεων στην Βυρρητό.



Το σήμα που φοράτε στο πέτο σας, αυτό που διακρίνει την ομάδα σας.

Αν κοιτάξουμε την εποχή που πρωτοείδαμε αυτό το παιχνίδι στις οθόνες των υπολογιστών (δεν μιλάμε για τις κονσόλες), θα καταλάβουμε ότι το παιχνίδι είχε καθαρά προπαγανδιστικό σενάριο. Ηταν η εποχή της ρήξης μεταξύ των Ηνωμένων Πολιτειών και του Λιβάνου. Πέρα όμως από το σενάριο που δεν ενοχλεί τους ειρηνιστές πλέον, αποτελεί κάτι το συνηθισμένο για την σημερινή εποχή. Εχουμε να αντιμετωπίσουμε ένα καθαρά shoot 'em up παιχνίδι, που λίγω όμως του χαρακτήρα του και της ποικιλίας των αποστολών του είναι πολύ ενδιαφέρον.

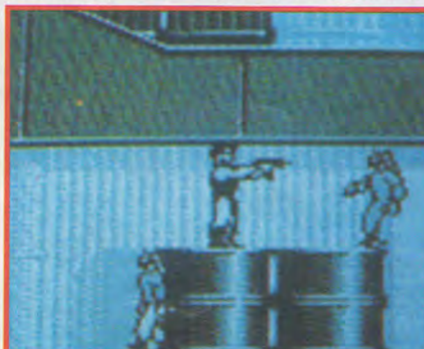
Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι αρκετά λεπτομερή, με όμορφη παρουσίαση και διάφορες στατικές εικόνες που δημιουργούν μια μικρή ποικιλία. Η κίνηση είναι απαλή όσο sprites και αν βρίσκονται στην οθόνη (είναι πολλά ορισμένες φορές, πιστέψτε με), όσο μεγάλα και αν είναι αυτά. Τα background γραφικά είναι ποικίλα ανάλογα με την αποστολή (την πίστα ουσιαστικά) που παίζετε. Ο ήχος είναι καλός χωρίς να ενοχλεί τον παίκτη, ποικίλος και συνεχώς "βρίσκεται παρών". Δεν υπάρχει ούτε μια στιγμή στο παιχνίδι που να μην υπάρχει ήχος.



ή μάλλον σκοτώστε χωρίς να ρωτάτε...

Εκείνο όμως που συναρπάζει είναι το gameplay. Το παιχνίδι παίζετε ευχάριστα και μπορεί κανείς να προχωρήσει αρκετές πίστες από την αρχή, χωρίς να αντιμετωπίσει ιδιαίτερη δυσκολία, φτάνει να αρχίσει να προσέχει ορισμένα σημεία στις πίστες που όπως κάθε έντιμο shoot 'em up έχουν κάποιο ιδιαίτερο βαθμό δυσκολίας. Ο βαθμός δυσκολίας αυξάνει σταδιακά, αλλά και πάλι δεν υπάρχει κάποια αποστολή που να είναι ακατόρθωτη, που να μην μπορείτε να παίξετε. Αυτό σίγουρα αποτελεί ένα από τα θετικότερα σημεία του παιχνιδιού.

Ο χειρισμός είναι απλός, χωρίς πολύπλοκες κινήσεις (τι περιμένατε άλλωστε, shoot 'em up είναι). Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού πέρα από τα όπλα και τις ζωές που έχετε θα βρίσκετε κιβώτια μέσα στα οποία θα παίρνετε χρήσιμα όπλα, όπως εκρηκτικά, επαναληπτικές καραμπίνες, αυτόματα οπλοπολυβόλα και βαθμούς για να μπορείτε να ανταπεξέλθετε στις ανάγκες των αποστολών. Οποιαδήποτε επαφή με τον αντίπαλο σημαίνει θάνατο και φυσικά απώλεια ζωής και χάσιμο των όσων αντικειμένων που έχετε πάρει μέχρι εκείνη την στιγμή. Οι αποστολές είναι ποικίλες, κάτι που δεν πρόκειται να κάνει τον παίκτη να χάσει το ενδιαφέρον του. Αλλά καμία από τις αποστολές δεν είναι τέτοια ώστε να μην μπορεί ο παίκτης να την ολοκληρώσει. Από όποια πλευρά και να δείτε αυτό το παιχνίδι πέραν του σεναρίου, πιστεύουμε ότι θα σας κατακτήσει.



Σκοτώστε και μετα ρωτήστε....

Ισως θα έπρεπε να αλλάξει η Ocean το σενάριο... άλλωστε είναι εκτός χρόνου.

Ποικιλία στις πίστες που κάνουν τον παίκτη να μην επαναστατεί βλέποντας συνεχώς τα ίδια σκηνικά. Εύκολο gameplay, όχι όμως τόσο ώστε να το ολοκληρώσει ο παίκτης μέσα σε μια μέρα. Αρκετά αντικείμενα που σας κάνουν την "ζωή" εύκολη.

GRADIUS

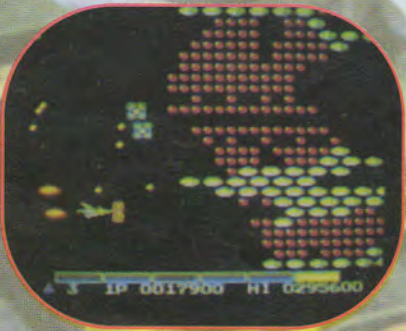
Είναι το Nemesis των 8-bit υπολογιστών πριν από μισή και κάτι δεκαετία. Βέβαια δεν έχει σχεδόν καμία διαφορά από τις υπόλοιπες 8-bit εκδόσεις που είχαμε δει στην δεκαετία του '80, τότε που ήταν πραγματικά πρωτότυπο να μην παίρνεις το πρώτο bonus που βλέπεις μπροστά σου αλλά να ενεργοποιείται το ένα όπλο μετά το άλλο και ο παίκτης τελικά με το πάτημα ενός πλήκτρου να διαλέγει αυτό που θέλει. Σήμερα ο τρόπος αυτός δεν είναι βέβαια ξεπερασμένος αφού χρησιμοποιείται από αρκετά ηλεκτρονικά αλλά είναι μάλλον παραγκωνισμένος.
Υπάρχουν λοιπόν 6 bonus τα οποία είναι με την σειρά που μπορείτε να τα επιλέξετε, η επιτάχυνση που θα σας χρειαστεί για να κάνετε όλους εκείνους τους ελιγμούς που θα σας σώσουν την ζωή ανάμεσα στα δεκάδες σκάφη και τις βολές τους, το διπλό πυρ που διπλασιάζει αμέσως και την ευστοχία σας, ο πύραυλος που κυνηγάει μόνο τους στόχους εδάφους, το laser που αν και είναι μία μόνο βολή δεν εξαντλείται στον πρώτο αντίπαλο που συναντάει αλλά με την διατρητική του δύναμη μπορεί να διαλύσει οτι βρει στο πέρασμά του μέχρι να βγει από την οθόνη. Υστερα είναι ο δορυφόρος, ένα άτρωτο αντικείμενο που κινείται γύρω από το σκάφος σας, κάτι πολύ συνηθισμένο στα τελευταία shoot'em ups που έχει την ικανότητα να πυροβολάει επίσης και τέλος το ακριβότερο από όλα τα όπλα είναι η ασπίδα που σας κάνει άτρωτο για λίγο, ίσως το πιο ιδανικό απέναντι στους πελώριους μεγάλους κακούς. Το καλυτερο σημείο του gameplay είναι ότι αν είσαστε τόσο παικταράδες όσο πρέπει μπορείτε να αποκτήσετε και να χρησιμοποιείτε όλα αυτά τα όπλα ταυτόχρονα με τον ανάλογο χαμό στην οθόνη σας. Το πρόγραμμα είναι παρά τα όπλα που προσφέρει δύσκολο γιατί οι κακοί γεμίζουν την οθόνη και δεν πρέπει να στηρίζεστε στην τεχνολογική υπεροχή του σκάφους σας αλλά στις ατομικές σας ικανότητες. Αυτό το κάνει εξάλλου και το καλό παιχνίδι που είναι.



Τα πρώτα επίπεδα έχουν πολλούς μικρούς κακούς.



Με πλήρη εξοπλισμό εναντίον του τελικού κακού.



Το περίφημο επίπεδο με τα τουβλάκια που πρέπει να καταστρέψετε για να προχωρήσετε.

Δεν έχω παίξει καλύτερο shoot'em up στο NES. Βέβαια σαν παιχνίδι το Gradius ήταν πάντοτε το αγαπημένο μου - ούτε το R-Type δεν το θεωρώ καλύτερο- και η έκδοση του NES μπορεί να μην είναι καλύτερη από εκείνη του Amstrad πριν από χρόνια αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι δεν είναι από τις καλύτερες. Εξάλλου το παιχνίδι τα έχει όλα, μέχρι και επιλογή για διπλό.

Μερικές φορές γίνεται πολύ δύσκολο.



KONAMI
1-2 ΠΑΙΚΤΕΣ
του Ν.Κροντηρά

ΓΕΝΙΚΑ

Καλύτερο shoot'em up του NES μέχρι στιγμής.

ΑΝΤΟΧΗ

Θα παίζετε μέχρι να το τελειώσετε.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Μεγάλοι τελικοί κακοί και σωστά backgrounds.

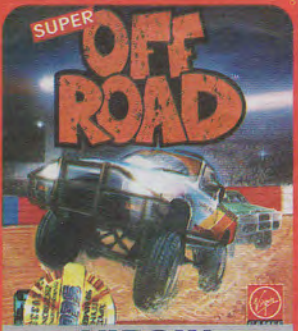
ΗΧΟΣ

Πάντοτε ήταν το αδύνατο σημείο του NES.

GAMEPLAY

Πόσο να βαθμολογήσω το καλύτερο;

91



VIRGIN
1-2 ΠΑΙΚΤΕΣ
του Κ.Ξαγοράρη

ΓΕΝΙΚΑ

Δείτε το

πριν το αγοράσετε.

ΑΝΤΟΧΗ

Εάν παίξετε διπλό, θα σπάσετε πλάκα (εκτός από το GAME GEAR σας).

ΓΡΑΦΙΚΑ

Μικρά sprites, και τις περισσότερες φορές δεν καταλαβαίνετε τι γίνεται.

ΗΧΟΣ

Μπρρ-μπρρ. Πριτς-πριτς.

GAMEPLAY

Δύσκολο στο χειρισμό του αυτοκινήτου.

80

OFF ROAD

Πριν από πολύ - πολύ καιρό, εμφανίστηκε στα ηλεκτρονικάδικα ένα παιχνίδι (υποτίθεται) rally, στο οποίο βλέπατε την πίστα των αγώνων από ψηλά, και κάποια μικροσκοπικά αυτοκινητάκια να κόβουνε βόλτες γύρω - γύρω. Ολως παραδόξως, το παιχνίδι έγινε επιτυχία ξετρελλαίνοντας όλον τον κόσμο.



Είμαστε ή πολύ μπροστά, ή πολύ πίσω!!!

Μετά από αρκετό καιρό, έσκασε μύτη και στους υπολογιστές, σε διάφορες εκδόσεις. Η αυθεντική, ήταν αυτή που άκουγε στο όνομα IVAN IRONMAN's SUPER OFF ROAD. Μετά από ακόμα περισσότερο καιρό (ίσως για να σιγουρέψει η εταιρεία τη χαζομάρα που θα έκανε), εμφανίστηκε και στις κονσόλες. Κακό αυτό! Το παιχνίδι είναι απλό. Είστε ο ένας από τους τέσσερις οδηγούς που λαμβάνουν μέρος σε αγώνες ανώμαλου δρόμου, οδηγώντας ημι- φορτηγά. Οπως καταλαβαίνετε, αυτό που πρέπει να κάνετε είναι να κάνετε το γύρο της πίστας 5 φορές, και (φυσικά) να τερματίσετε πρώτοι. Αυτό το τελευταίο, σημαίνει ότι πρέπει να χρησιμοποιήσετε εκτός από τις ικανότητές σας, και όποια άλλη "βρωμιά" χρειάζεται, ούτως ώστε να αναγκάσετε τους αντίπαλούς σας να μείνουν πίσω και να "φάνε" τη σκόνη σας. Τι εννοούμε όμως όταν λέμε "βρωμιά". Λοιπόν, το θέμα είναι ιδιαιτέρως απλό. Η πιο χρήσιμη και πιο ευκολόχρηστη "βρωμιά", είναι να χρησιμοποιήσετε τα nitros. Τα nitros είναι κάτι χαζούλικα μείγματα, που όταν αποφασίζετε να τα χρησιμοποιήσετε το κακόμοιρο το φορτηγάκι σας εκτινάσσεται μπροστά με τρομερή (υποτίθεται πάλι) ταχύτητα. Αλλες βρωμιές, είναι οι παλιές, καλές και γνωστές τακτικές του στυλ: "Σπρώξε τον να πέσει μέσα στο λάκο και να υποφέρει, χα, χα, χα". Και αν όλα αυτά τα χρησιμοποιήσετε σωστά, δεν νομίζω ότι θα έχετε και ιδιαίτερο πρόβλημα να τελειώσετε τις 16 πίστες του παιχνιδιού, πρώτοι και καλύτεροι από όλους.



Λεφτά έχουμε, ψώνια θα κάνουμε...



Βγείτε πρώτοι, και δείτε τι σας περιμένει!

Τα γραφικά του προγράμματος είναι επιεικώς χαζά, με κάτι πολύ μικρά φορτηγάκια να τριγυρνάνε στην οθόνη του GAME GEAR, με αποτέλεσμα όταν μαζευτούν 2-3 φορτηγά στο ίδιο σημείο, να γίνεται "Ο" χαμός. Οι πίστες είναι μέτρια σχεδιασμένες, κρατώντας όλα τα βασικά χαρακτηριστικά του ηλεκτρονικού. Από την άλλη, ο ήχος είναι επίσης μέτριος, πράγμα που όπως καταλαβαίνετε δεν προσθέτει στο παιχνίδι. Ευτυχώς που υπάρχει η δυνατότητα να παίξουν δύο παίκτες, και φτιάχνουν κάπως τα πράγματα.

Εχει καλή προϊστορία (μόνο). Θα γελάσετε πολύ (αν βέβαια παίξετε διπλό).

Μέτρια γραφικά. Οχι και τόσο καλός ήχος. Δύσκολο στο χειρισμό.

POPULOUS

Είσαστε το απόλυτο ον... τι άλλο θα ήθελε κάθε άνθρωπος; Εστω και για μια στιγμή στην ζωή του και ποιος δεν θα ήθελε να παίξει τον ρόλο του Δημιουργού ενός καινούριου κόσμου. Η ευκαιρία αυτή σας δίνεται ακόμα μια φορά μέσα από την μικρή οθόνη του Gameboy. Και λέω ακόμα μια φορά γιατί το συγκεκριμένο παιχνίδι, το Populous έχει γνωρίσει τις άπειρες μεταφορές σε όλα τα είδη υπολογιστών.
Η υπόθεση είναι λίγο πολύ γνωστή. Αναλαμβάνετε να δημιουργήσετε έναν καινούριο κόσμο, όντας Θεός του καλού και παράλληλα να οδηγήσετε τους ακόλουθους σας σε μια ιερή εκστρατεία εναντίον των αντιπάλων σας, στον Αρμαγεδδών (την απόλυτη μάχη μεταξύ καλού και κακού). Υπάρχουν 5000 κόσμοι για να κατακτήσετε, είναι πολλοί, τίποτα δεν είναι εύκολο. Αλλωστε ποιος είπε ότι το να είσαι Θεός είναι εύκολη υπόθεση;



Μαζέψτε τον λαό σας και οργανώστε τον για να αναπτυχθεί πριν τον Αρμαγεδδών!

Το Gameboy ξεπερνάει τις δυνατότητες του με αυτό το παιχνίδι. Πλέον οι εταιρείες φαίνεται ότι έχουν αρχίσει να ασχολούνται σοβαρά με την δημιουργία παιχνιδιών για αυτό το hand-held μηχάνημα και τα αποτελέσματα είναι καταπληκτικά. Δεν λείπει τίποτα από το παλιό, καλό Populous που σίγουρα όλοι ξέρετε. Ολες εκείνες οι επιλογές που σίγουρα θυμάστε... Μπορείτε ακόμα, ύστερα από τόσα χρόνια από την πρώτη παρουσίαση του σε υπολογιστές, να σηκώσετε και να χαμηλώσετε την γη, να δημιουργήσετε βάλτους, ηφαίστεια, σεισμούς, βροχές από φλόγες, πλυμμήρες, τους απόλυτους πολεμιστές του λαού σας (ιππότες) και φυσικά την τελική μάχη, τον Αρμαγεδδών.
Οσον αφορά τα γραφικά είναι καταπληκτικά. Πολύ απλά θα σας πούμε ότι είναι τρισδιάστατα και πολύ ευκρεινή, καθώς φαίνονται με απόλυτη λεπτομέρεια όλες οι διακυμάνσεις του εδάφους. Η κίνηση είναι πολύ καλή και θα την συναντάτε συνέχεια καθώς θα μετακινείστε απαλά από οθόνη σε οθόνη, καθώς οι διαστάσεις του Gameboy δεν επιτρέπουν να υπάρχει μια ενιαία οθόνη συνεχώς (ας μην παραπονιόμαστε όμως). Ο ήχος ακολουθεί τα ίδια επίπεδα με ατμοσφαιρικούς ήχους και πολλά ηχητικά εφφέ που ακούγονται κυρίως σε μεγάλα γεγονότα (φυσικά φαινόμενα συνήθως που εσείς προκαλείτε). Υπάρχει ένα πλήθος κόσμων που μπορείτε να κατακτήσετε (5000 συνολικά) με αυξανόμενο βαθμό δυσκολίας ενώ κάθε φορά που κατακτάτε και από έναν κερδίζετε έναν κωδικό (το όνομα του κόσμου) που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επόμενη φορά που θα παίξετε.
Είναι πολύ φυσικό όπως καταλαβαίνετε να μην μπορέσετε να ολοκληρώσετε αυτό το παιχνίδι στρατηγικής αμέσως, ίσα-ίσα θα χρειαστείτε ίσως και μήνες γι'αυτό ήταν αναγκαία και η χρήση του password.
Το μόνο σίγουρο είναι ότι το συγκεκριμένο παιχνίδι θα ξυπνήσει παλιές αναμνήσεις στους παλιούς και θα καταπλήξει τους καινούριους, που θα τολμήσουν να έρθουν αντιμέτωποι με την φοβερή ευθύνη της δημιουργίας ενός κόσμου και της αντιμέτωπισης του απόλυτου κακού συγχρόνως. Σίγουρα θα ενθουσιαστείτε με το καταπληκτικό αυτό παιχνίδι στρατηγικής που θέτει καινούρια πρότυπα για το Gameboy.

Τρισδιάστατα γραφικά, όλες οι επιλογές που υπήρχαν και στις υπόλοιπες εκδόσεις, ομαλό gameplay, μεγάλο σε μέγεθος.

Δύσκολο αρχικά με επιλογές που ίσως μπερδέψουν τους καινούριους παίκτες, θέλει χρόνο να το συνηθίσετε.



1 ΠΑΙΚΤΗΣ

του Γ.Γρίβα

ΓΕΝΙΚΑ

Είναι πανέμορφο, είναι το πρώτο παιχνίδι στρατηγικής για Gameboy, θα το αγαπήσετε.

ΑΝΤΟΧΗ

Μπορείτε να το παίζετε γιά πάντα. Πέντε χιλιάδες κόσμοι δεν είναι λίγοι.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Ομορφη κίνηση, τρισδιάστατα γραφικά και με αρκετές λεπτομέρειες.

ΗΧΟΣ

Ατμοσφαιρικός ήχος, αλλά σίγουρα έχουμε ακούσει και καλύτερους.

GAMEPLAY

Δυσκολούτσικο, θέλει χρόνο, αλλά το επίπεδο δυσκολίας ανεβαίνει σταδιακά.



87

NES REVIEW



HI TECK
1 ΠΑΙΚΤΗΣ
του Π. Σωτηρίου

ΓΕΝΙΚΑ

Μεγάλο όνομα αναμφισβήτητα και το πρόσωπο του Κόννερυ στο εξώφυλλο το κάνει υποψήφιο για κάθε συλλογή. Αλλά μόνο σαν πακέτο διαθέτει ομορφιά. Κατά τ'άλλα είναι πολύ μέτριο και πιάνει γρήγορα πάτο.

ΑΝΤΟΧΗ

Χάνω πολύ εύκολα και εκνευρίζομαι το ίδιο γρήγορα.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Κάπου προς το μέτριο και το αργό κυμαίνεται η απόδοσή του.

ΗΧΟΣ

Πολύ καλή η εισαγωγική μουσική αλλά τίποτα περισσότερο.

GAMEPLAY

Και ξαφνικά γίνεται αργό και δύσκολο και... ΜΠΑΜ!

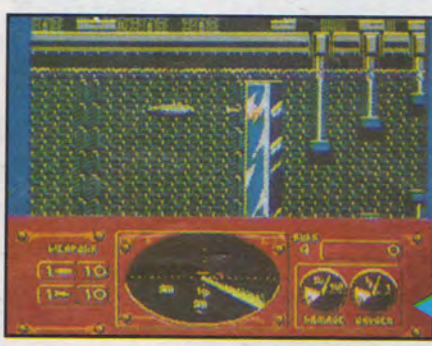
53

THE HUNT FOR RED OCTOBER

Όλοι ξέρετε το γνωστό παιχνίδι. Και αυτό γιατί ξέρατε νωρίτερα από το κινηματογραφικό έργο και ακόμα νωρίτερα από το πετυχημένο βιβλίο. Αυτό το τελευταίο μπορεί να μην το ξέρετε βέβαια.'Οπως δεν θα ξέρετε ότι το βιβλίο είχε κακό τέλος και το έργο καλό. Τι να κάνουμε, ευτυχώς που το φινάλε στο παιχνίδι εξαρτάται από εσάς. Το παιχνίδι όμως δεν είναι καθόλου περιπέτεια όπως ίσως θα μπορούσατε να υποπτευθείτε λόγο της προιστορίας του. Είναι ένα απλό υποβρύχιο shoot'em up όπου το πρωταγωνιστικό sprite είναι το σκάφος σας και όλα τα υπόλοιπα παίζουν απλώς τον ρόλο του αντιπάλου. Αυτά είναι άλλα υποβρύχια, νάρκες, βόμβες βυθού αεροπλάνα, πάγους και μεταλλικά εμπόδια όπου δεν χρειάζεται να σας πω ότι η παραμικρή επαφή σας μειώνει την ενέργεια (η οποία σημειώνεται σε μια μπάρα η οποία μικραίνει συνεχώς) και στο τέλος απλά χάνετε. Τότε βλέπετε το θλιβερό μήνυμα της καταστροφής σας και αν αυτή δεν ήταν η τελευταία σας ζωή θα ανακαλύψετε ότι γυρίζετε πίσω στο επίπεδο και αυτό είναι εκνευριστικό. Στην υποτυπώδη οθόνη με τα στοιχεία του σκάφους σας στο κάτω μέρος της οθόνης βλέπετε και ένα υποτυπώδες ραντάρ που υποτίθεται ότι σας δείχνει την θέση των αντιπάλων σας.


Εκεί που νομίζεις ότι έχεις ξεφύγει εμφανίζονται ξαφνικά εναέριοι κίνδυνοι.

Τώρα ποιος τα προλαβαίνει όλα αυτά...Και αυτό γιατί ενώ το σκάφος σας κινείται αργά (ακόμα και με τα bonus που τυχόν μαζεύετε) οι περισσότερες εχθρικές βολές κινούνται πολύ γρηγορότερα και μερικές μάλιστα είναι και τηλεκατευθυνόμενες. Λίγο έλεος ρε παιδιά. Φυσικά υπάρχουν και δικές σας βολές που μπορείτε να τις κατευθύνετε αλλά δεν θα έχετε τον χρόνο. Τελικά το προγραμματάκι μας αδίκησε στον τομέα του gameplay, κάτι που η Nintendo δεν μας είχε συνηθίσει ιδιαίτερα.



+ 'Εχει καλή μουσική.

– Δύσκολος χειρισμός. Δύσκολο gameplay. Κακό collision detection. 'Ασχημα γραφικά.

Εκτός από τα εχθρικά sprites που σας επιτίθενται υπάρχουν και άλλα, ευτυχώς όχι αξεπέραστα, εμπόδια.

ROBOCOP 2

Τα movie adaptations πάνω σε πετυχημένες κινηματογραφικές ταινίες είναι μια από τις ειδικότητες της Ocean. Για ακόμα μια φορά λοιπόν, πήρε το σενάριο μιας από τις ταινίες που είχαν καλές εισπράξεις, τουλάχιστον στο εξωτερικό και κατασκεύασε το ομόνυμο παιχνίδι.

Σεναριακά τα πάντα ανήκουν στην ταινία. Ο Robocop γυρίζει στο παλιό Detroit. Τα πράγματα πάνε από το κακό στο χειρότερο καθώς τα πάντα ελέγχονται από τον διεφθαρμένο οργανισμό O.C.P., αλλά η μεγαλύτερη απειλή είναι ένα νέο χημικό προϊόν με τον κωδικό "Nuke". Εσείς πρέπει να ανακαλύψετε το εργοστάσιο του Cain, που είναι υπεύθυνος για την παραγωγή του και να εξολοθρεύσετε τους πάντες και τα πάντα.

Πρόκειται για ένα κλασσικό platform shoot'em up που ακολουθεί το πρότυπο των υπόλοιπων στην κατηγορία του. Ποια είναι η τακτική που πρέπει να ακολουθήσετε; Πρώτα πυροβολείτε και μετά ρωτάτε (ή τουλάχιστον) βλέπετε αν χτυπήσατε το σωστό sprite που κινείτε στην οθόνη. Στην συγκεκριμένη περίπτωση δεν νομίζω να αντιμετωπίσετε πρόβλημα γιατί οι "κακοί" της υπόθεσης κινούνται, ενώ οι πολίτες κάθονται ακίνητοι και κουνούν απλά τα χέρια τους στον αέρα.



Σκοτώστε χωρίς να ρωτήσετε γιατί...

Τα γραφικά του παιχνιδιού κινούνται σε πολύ καλά επίπεδα και με αρκετή λεπτομέρεια. Υπάρχουν πολλά sprites αρκετά συχνά στην οθόνη που κινούνται ταυτόχρονα, χωρίς αυτό όμως να εμποδίζει την κίνηση του. Τα background γραφικά που κυριαρχούν είναι οι άποψη των κτιρίων του μέλλοντος στην πόλη Detroit και το εργοστάσιο όταν εισχωρίσετε σε αυτό. Πέρα από την εισαγωγική οθόνη υπάρχουν και κάποιες άλλες στατικές εικόνες, συνήθως στην αρχή και το τέλος μιας αποστολής που είναι αρκετά ενυπωσιακές για τα επίπεδα του Gameboy. Δυστυχώς όμως, ο ήχος δεν είναι και τόσο ικανοποιητικός. Ορισμένες φορές το θέμα της μουσικής που ακούγεται συνεχώς στο παιχνίδι γίνεται εκνευριστικό και αποσπά την προσοχή του παίκτη με αποτέλεσμα να χάνει κάποια ζωή επειδή τον απασχολεί η μουσική και πως θα την κλείσει για να μην ενοχλείται.



Ο ασημένιος ήρωας επιστρέφει για άλλη μια φορά.



Το παιχνίδι όμως είναι πολύ δύσκολο. Δεν προλαβαίνει κανείς (τουλάχιστον τις πρώτες φορές που παίζει) να καταλάβει το πόσο λίγο έχει παίξει και ήδη έχει χάσει το λιγότερο μια ζωή. Συνεχώς στην αρχή δεν υπάρχει περίπτωση να μπορέσετε να φτάσετε στο τέλος της πρώτης πίστας χωρίς να έχετε χάσει το μεγαλύτερο αριθμό των ζωών σας. Το πιο εκνευριστικό όμως είναι ότι όχι μόνο θα χάνετε, αλλά θα είστε αναγκασμένοι να παίζετε την πίστα από την αρχή, κάνοντας ουσιαστικά τα ίδια πράγματα και χάνοντας πολύτιμες ζωές. Τις περισσότερες φορές οι αντίπαλοι θα σας χτυπούν από πολλές μεριές χωρίς να μπορείτε να αντιδράσετε, καθώς έχουν το κακό συνήθειο να χτυπούν και να κρύβονται κάτω από τους υπονόμους.

Στις κινήσεις που μπορείτε να κάνετε έχει προστεθεί και αυτή της σύλληψης των κακοποιών που θα βρίσκετε σε όλες τις πίστες, κάτι που πρέπει να κάνετε. Υπάρχουν για το δύσκολο έργο σας, διασκορπισμένα στις πίστες ειδικά κουτιά με όπλα και άλλα χρήσιμα αντικείμενα που σίγουρα θα βοηθήσουν την κατάσταση. Μαζέψτε τα μήπως και μπορέσετε να προχωρήσετε παρακάτω. Από κάθε άλλη άποψη το παιχνίδι είναι αρκετά καλό, άξιος διάδοχος των προηγούμενων movie adaptations που έχει δημιουργήσει η Ocean.

+ Είναι σίγουρα καλό, με αρκετά όμορφα γραφικά.

− Πολύ δύσκολο παιχνίδι, πρέπει να παίζετε από την αρχή τις πίστες όταν χάνετε και έχει εκνευριστική μουσική.



OCEAN

του Γ. Γρίβα

ΓΕΝΙΚΑ

Αρκετά καλό movie adaptation, όπως μας έχει συνηθίσει η Ocean.

ΑΝΤΟΧΗ

Αν ξεπεράσετε το επίπεδο δυσκολίας, θα σας αρέσει αρκετά.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Δεν υπάρχει τίποτα το συναρπαστικό, απλά συνηθισμένα γραφικά και backgrounds.

ΗΧΟΣ

Συχνά γίνεται εκνευριστικός.

GAMEPLAY

Αν ήταν λίγο πιο εύκολο, ίσως τα κατάφερνε καλύτερα.

80

TASAC 2010



1 ΠΑΙΚΤΗΣ

του Γ.Γρίβα

ΓΕΝΙΚΑ

Δεν είναι ότι καλύτερο θα μπορούσε να ήταν για το μηχάνημα αυτό!

ΑΝΤΟΧΗ ★★★

Παίζεται ευχάριστα αρκετές φορές, και ειδικά όταν συνηθίσετε το gameplay

ΓΡΑΦΙΚΑ ★★★

Τουλάχιστον υπάρχει ποικιλία στα γραφικά, με ένα πλήθος διαστημοπλοίων...13 τον αριθμό

ΗΧΟΣ ★★★

Θα μπορούσε να ήταν και καλύτερος αλλά δεν είναι. Αρκετά ηχητικά εφφέ που συνηθίζονται εύκολα.

GAMEPLAY ★★

Δεν είναι και τόσο εύκολο. Εχει μεν πλήθος πίστες, αλλά δεν είναι εύκολες και εκνευρίζουν.

58

Ακόμα ένα παιχνίδι για το Supervision που προσπαθεί πάντα να συναγωνιστεί, έστω και στα κρυφά, το Gameboy. Αυτή τη φορά έχουμε στα χέρια μας ένα κλασσικό παιχνίδι shoot'em up με το πλέον συνηθισμένο σενάριο που όλοι σίγουρα θα ξέρετε.

Το έτος 2010 ο ανθρώπινος πλυθησμός μάχεται εναντίον της Αυτοκρατορίας Tasac (που δίνει και τον τίτλο στο παιχνίδι), μιας από τις εξωγήινες, βιονικές, μεταλλαγμένες φυλές-κλώνους (αρκετά επίθετα για εξωγήινη φυλή έτσι;). Εσείς, μέλος της Αμυντικής Υπηρεσίας της Γης έχετε πλέον καταλάβει από την πείρα σας το μέγεθος της σκληρότητας αυτού του πολέμου. Η αποστολή σας στο παιχνίδι είναι να καταστρέψετε την Αυτοκρατορία Tasac μόνος σας (είσαστε ο μόνος ικανός) και να σώσετε την Γη. (Μην μου πείτε πως περιμένατε τίποτα το διαφορετικό.) Αν αποτύχεται όλα τα ανθρώπινα πλάσματα θα γίνουν σκλάβοι της Αυτοκρατορίας Tasac.

Αφού δείτε την αρχική εικόνα του παιχνιδιού μπορείτε να διαλέξετε να παίξετε μία απο τις 10 επιτρεπόμενες πίστες του παιχνιδιού. Οχι ότι θα αλλά ξει τίποτα από βαθμό δυσκολίας, αλλά τουλάχιστον υπάρχει μια ποικιλία. Αρχικά μπορείτε να διαλέξετε ανάμεσα στα 9 διαστημόπλοια που υπάρχουν, ενώ κατά την διάρκεια του παιχνιδιού θα πρέπει να μάθετε ότι θα χρησιμοποιείτε και 4 σκάφη ανεφοδιασμού. Αυτά έχουν και μια ιδιότητα το καθένα: με τα 2 πρώτα μπορείτε να αλλάξετε το είδος του όπλου σας, το τρίτο αυξάνει το firepower και το τέταρτο σας κάνει πιο ευκίνητους. Οσο μεγαλύτερο το νούμερο της πίστας φυσικά τόσο πιο δύσκολο θα είναι να μπορέσετε να καταστρέψετε το mother ship που θα συναντάτε στο τέλος κάθε πίστας για να περάσετε στην επόμενη. Αυτό όμως που ίσως αναπτερώσει το ηθικό σας είναι ότι θα μπορείτε να κερδίζετε μία ζωή κάθε 5000 πόντους που θα παίρνετε (όχι ότι αυτό είναι εύκολο, αλλά λέμε τώρα). Και δεν είναι εύκολο γιατί οι ανώτεροι πόντοι που παίρνετε για ένα σκάφος είναι 10! Εδώ θα θέλαμε να τονίσουμε ότι ο τρόπος βαθμολογίας θυμίζει έντονα παλιές εποχές και όχι τα σημερινά shoot'em ups. Τα αντίπαλα σκάφη έρχονται κατά σμήνη από την κορυφή της οθόνης και επιτίθονται στο διαστημόπλοιό σας που βρίσκεται στην βάση της. Οποιαδήποτε επαφή σημαίνει απώλεια ζωής.



Βροχή οι σφαίρες και τι να κάνετε



Σκοτώστε, πάρτε τα bonus για να μπορέσετε να σκοτώσετε ξανά

Ο ήχος δεν αγγίζει κάποια επίπεδα στα οποία να μπορούμε να αναφερθούμε σαν κάτι το συνταρακτικό. Συνηθισμένα εφφέ με τις εκρήξεις του, τα laser του κτλ..

Ισως η Supervision θα έπρεπε να προσπαθήσει περισσότερο τουλάχιστον από άποψη gameplay και σεναρίου να πρωτοτυπήσει. Μόνο έτσι πιστεύουμε θα μπορέσει να αναδειχθεί στο κοινό των hand-held κονσολών, όσο αυτό είναι βέβαια εφικτό. Κατά τα άλλα, το παιχνίδι προσπαθεί να αξιοποιήσει στο έπακρο τις δυνατότητες του μηχανήματος για το οποίο απευθύνεται, όποιες και αν είναι αυτές.

STREETS OF RAGE

Στο Mega Drive όπως μπορείτε να διαβάσετε στις σελίδες μας έχουμε την συνέχεια του Streets Of Rage αλλά στο Game Gear τώρα κυκλοφόρησε το πρώτο εκπληκτικό επίσης μέρος. Η υπόθεση είναι κλασική όπου έχουμε τους υπερασπιστές του νόμου και τους πολύ περισσότερους κακούς. Υπολογίσαμε ότι η διαφορά σε ποσότητα μεταξύ καλών και κακών είναι σχεδόν 1:100! Και αν σκεφτείτε ότι υπάρχουν μόνο δύο από τους τρεις καλούς της έκδοσης του Mega Drive εδώ τότε μπορείτε να υπολογίσετε ότι έχετε να νικήσετε


Είσαι καρατέκας;

περίπου 200 sprites μέχρι να φτάσετε στον κακό. Όσοι είχαν δει αυτό το παιχνίδι στο Mega Drive θα είχαν εντυπωσιαστεί από το πλήθος των sprites και το μέγεθός τους καθώς και την ποικιλία των κινήσεων που είχε ο κάθε ήρωας.
Εδώ η ποσότητα των sprites παρέμεινε μεγάλη, δηλαδή θα δείτε και πέντε χαρακτήρες ταυτόχρονα, 2-3 ειδών μαζί στην οθό-


Ωχ, ο χοντρός που τρέχει σαν αμάξι και πετάει φωτιές!

νη, αλλά τα μεγέθη είναι μάλλον μικρά έως μέτρια στην καλύτερη περίπτωση, αυτή των τελικών κακών. Πάντως σε όλα τα sprites υπάρχει το ελλάτωμα ότι μπορείτε να διακρίνετε τα pixels παρά τα 32 χρώματα που χρησιμοποιούνται. Οι κινήσεις που έχουν οι ήρωες έχουν διατηρηθεί ως επί το πλείστον αν και είναι ελαφρώς πιο δύσκολο να εκτελεστούν από τον σταυρό του Game Gear. Στην 16-bit έκδοση είχαμε ποικιλία τελικών κακών, οι οποίοι ήταν μεγάλα sprites με θαυμάσια κίνηση, πολλούς ήχους και αρκετά καλά backgrounds να συνοδεύουν την δράση. Και εδώ δεν θα σας απογοητεύσουμε στον τομέα του animation όπου υπάρχουν όλα εκείνα τα περίτεχνα άλματα και οι εκτοξεύσεις των αντιπάλων πάνω από την πλάτη σας. Μόνο που λείπουν αρκετά frames και οι τελικοί κακοί είναι μικρότεροι απ'όσο θα περιμέναμε και μοιάζουν κάπως άκαμπτοι. Πάντως είναι όλοι εκεί, πρωτόγονοι, με μπούμερανγκ, χοντροί που πετούν φωτιά από το στόμα τους και τρέχουν σαν αμάξια, μπαλέτα, ξέρετε εσείς! Τα backgrounds είναι πλούσια και οι πιο προσεκτικοί θα παρατηρήσουν ότι μερικά έχουν κάποια ανεπαίσθητη κίνηση.
Να τελειώσουμε όμως με τα θετικότερα στοιχεία της έκδοσης αυτής. Εχει λοιπόν αντικειμενα που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ενάντια στον αντίπαλό σας και παίζει πολύ καλό διπλό.


Όχι, άλλη μπουτίκ.

+ Με την δυνατότητα να παίζει διπλό και έχοντας πιστά την υπόθεση τυο ίδιου παιχνιδιού στο Mega Drive έχετε ένα πολύ καλό πρόγραμμα για το φορητό σας.

− Παράπονα φυσικά έχουμε στα ηχητικά εφφέ, τα μέτρια sprites και μερικές φορές την "στενότητα" του χειρισμού και του χώρου που σας κάνουν να χάνετε ζωές.



ΓΕΝΙΚΑ

GG SHINOBI 2 για πάντα ή μέχρι να βγει το 3 τουλάχιστον!

ΑΝΤΟΧΗ

Είναι πολύ κουραστικό και επαναλαμβανόμενο.

ΓΡΑΦΙΚΑ

Τα sprites είναι πολλά και μεγάλα.

ΗΧΟΣ

Δεν έχει τίποτα για να ξεχωρίζει από την μετριότητα.

GAMEPLAY

Ενα Streets of Rage είναι πάντα καλό.

79

1 ΠΑΙΚΤΗΣ

του Π.Σωτηρίου

ESWAT

Το παιχνιδι είναι παλιό αλλά ήταν από τα καλυτερα που ειχαν κυκλοφορήσει για το Mega Drive και μάλιστα καμία άλλη home έκδοση δεν κατάφερε να το πλησιάσει καν. Στο εγχειρίδιο αυτό θα ασχοληθούμε μόνο με τους τελικούς κακούς:

1 THE ATTACK CHOPPER

Η collision Detection σε αυτό το μέρος του παιχνιδιού είναι πραγματικά υπέρ του παίκτη εδώ αφού οι περισσότερες δικές σας βολές χτυπούν εύκολα τον αντίπαλο ενώ μπορείτε να αποφύγετε με λίγη προσοχή τις δικές του. Δεν φοράτε ακόμα πανοπλία και γι'αυτό πρέπει να είσαστε πιο προσεκτικοί. Καθώς το σκάφος ανεβαινει λοιπόν ρίξτε του μερικές βολές. Οταν επιτίθεται σε επίπεδο εδάφους από τα δεξιά ρίξτε του μερικές ακόμα και πηδήξτε από πάνω του! Μπορεί να το ακουμπήσετε αλλά αν έχετε πηδήξει σωστά δεν θα σας χτυπήσει. Κάποια στιγμή θα έρθει να ησυχάσει κάτω αριστερά στο επίπεδο του εδάφους και πάλι. Είναι η καλυτερη θέση για να το εξοντώσετε μια και καλή. Συνεχίστε να πυροβολείτε μέχρι να ανατιναχτεί.



2 TWO ROBOTS

Αυτοί είναι πραγματικά ωραίοι τύποι. Τρομακτικοί στην αρχή αλλά μετά είναι σχετικά εύκολοι. Πρώτα απ'όλα πηδήξτε τον φράχτη για να έρθετε από πίσω του. Σκύψτε και πυροβολήστε το πρώτο ρομπότ δεξιά μόλις εμφανιστεί. Αυτό διότι το αριστερό ρομπότ πυροβολεί ψηλά ενω μόνο το δεξιό χαμηλά. Ετσι στην αρχή μπορείτε να ανησυχείτε μόνο για το δεξιό ρομπότ αφού οι σφαίρες του άλλου περνούν πάνω από το κεφάλι σας. Αυτό θα το συγχίσει και θα αρχίσει να πηδάει από πάνω σας. Πάντοτε να γυρνάτε προς την κατεύθυνσή του και να το πυροβολείτε ενώ είσατε σκυμένοι διαρκώς. Θα ανατιναχτούν κάποια στιγμή αλλά μην βιαστείτε να παρατήσετε το joystick. Ο μεταλικός τους σκελετός συνεχίζει να λειτουργεί οπότε θα επαναλάβετε την παραπάνω διαδικασία μεχρι να τα ξανακάνετε βίδες. Τα παράπονά σας στον κατασκευαστή τους.

3 BARRIER SHOOTING SHIP

Αυτό είναι πραγματικά δύσκολο κυρίως γιατί στην παικτική σας ζωή δεν έχετε συναντήσει ποτέ κάτι παρόμοιο. Το κόλπο είναι να αφήσετε τον κακό να έρθει στο κάτω μέρος και εσείς μετά να εκτοξευθείτε στο πάνω μερος της πυραμίδας. Τότε ο κακός θα τοποθετηθεί στο αριστερό μέρος της οθόνης. Ενοσω λοιπόν γεμίζει το όπλο του ανεβείτε λίγο προς τα πάνω και αφού πυροβολήσει πέφτετε και του δίνετε να καταλάβει. Συνεχίστε την ίδια διαδικασία και στο τέλος θα τον νικήσετε.



4 TENTACLED ROBOT

Απασχοληθείτε κυρίως με το πάνω μέρος του sprite. Από καιρό σε καιρό θα πρέπει να ενεργοποιείτε το jet pack σας για να αποφεύγετε τις επιθέσεις του. Αφού έχετε διαλύσει τα δύο πάνω ρομποτάκια κατεβείτε και περιμένετε αριστερά μέχρι να βγει το επόμενο. Αυτό θα κατευθυνθεί αριστερά και πηδήξτε πάνω του. θα μεταφερθείτε στον μεγάλο αντίπαλο. Σκύψτε και πυροβολήστε οσο πιο γρήγορα μπορείτε. Μπορειτε πιο γρήγορα ακόμα, κι άλλο... Μπράβο το τελευταίο κομμάτι ανατινάχτηκε.

5 FLYING SHIP

Εδώ πρέπει να πετάτε τριγύρω του και να του ρίξετε καμιά 15+ βολές. Και μάλιστα πρέπει όλες σας οι βολές να πηγαίνουν στο κέντρο.

6 SERPENT

Οταν εμφανιστεί το κεφάλι του πάνω από το έδαφος πυροβοληστε εναντίον του με το pulse cannon. Αν όμως αρχίσει να σκαρφαλώνει πανω στο ταβάνι ετοιμαστείτε να ξεφύγετε γρήγορα γιατί σκοπεύει να πέσει κατευθείαν πάνω σας. Πρέπει πάντως να συνεχίσετε να πυροβολείτε μέχρι όλα τα μάτια στο σώμα του να καταστραφούν. Και γι αυτό πρέπει να τα χτυπάτε όταν είναι ανοιχτά.

7

Δεν έχουμε ονομα για τους τύπους εδώ αλλά είναι κάτι σαν τους φρουρούς του επιπέδου 2. Μόνο που είναι 3 στον αριθμό και πολύ πιο επικίνδυνοι. Για να νικηθεί ο πρώτος πρέπει να καταστρέψετε τις 5 κόκκινες μάζες στα γρηγορα στο αριστερό μέρος της οθόνης. Μετά έχετε τους δύο ανθρώπους. Σταθείτε πάνω δεξιά με το jet pack και πυροβολάτε συνέχεια τον δεξιό που ανεβοκατεβαίνει. κάποια στιγμή τα καυσιμα θα σας εγκαταλήψουν και θα πέσετε για να νικήσετε τον αριστερό με τον τρόπο που κάνετε στο δεύτερο επίπεδο. Ο τριτος και τελευταίος φρουρός θα γινει μια αράχνη αν τον χτυπησετε 4 φορές. Συνεχίστε να τον χτυπατε στο κίτρινο κεφάλι του και μετά από 15 περίπου επιτυχίες θα τα καταφέρετε.

8 E.Y.E.

Αν και δεν σας γεμιζει το μάτι είναι ένα αντίγραφό σας κι αυτό θα σας δημιουρήσει πολλά προβλήματα. Οπότε αρκεί να τον χτυπήσετε περισσότερες φορές απ'οσες σας χτυπάει αυτός, καθώς δεν έχει καλυτερα όπλα. Ακολουθήστε τον στην οθόνη και αλλάξτε του τα φώτα. Αλλά προσοχή όταν σταματάει να κινείται. Σημαίνει οτι θα σας ρίξει με το φλογοβόλο του. Δυστυχώς έχει μάλλον ισχυρή πανοπλία. Θα χρειαστούν 20-30 χτυπήματα για να τον εξοντώσετε. Αυτά...

1 ΠΑΙΚΤΗΣ
του Π.Σωτηρίου

QUACK SHOT

Ο Ντόναλντ έχει βρει έναν αρχαίο χάρτη. Και ξέρετε ότι αυτο σημαίνει μπελάδες. Πρέπει να τον βοηθήσουμε. Το USER είναι εδώ για όλες τις πάπιες. Σε όποιο μέρος του κόσμου κι αν ταξιδέψουν.

ΜΕΞΙΚΟ

Πολύ εύκολο επίπεδο αρκεί να προσέχετε τις εκρήξεις. Αρκει να πηδήξετε από πάνω τους για να φύγετε χωρίς γρατζουνιά.

DUCKBURG

Αν φάτε τις καυτερές πιπεριές θα δείτε την εκρηκτική προσωπικότητα του πάπιου σας. Θα περάσετε με αυτό τον τρόπο πολύ γρήγορα το επίπεδο από το οποίο πρέπει να πάρετε το κλειδί και να επιστρέψετε πίσω στο Μεξικό.

AZTEC RUINS

Μόλις φτάσετε στον ναό προσέξτε τους Αζτέκους που πετούν φωτιές. Διαλύστε τον πρώτο αμέσως μόλις εμφανιστεί, ανεβείτε πάνω στην μαργαρίτα και σκύψτε για να σκοτώσετε και τον δεύτερο.
Υστερα πηγαίνετε και πάρτε τον χάρτη αλλά και τις βεντούζες για να σκαρφαλώνετε στον τοίχο από τον Γκούφυ. Για να περάσετε κάτω από τα πράσινα εμπόδια χωρίς πρόβλημα αρκεί να χρησιμοποιήσετε την κίνηση του γλυστρήματος με το joypad.

TRANSYLVANIA

Να και ένα μέρος όπου αν κρίνω από τα γράμματά σας έχετε κολλήσει οι περισσότεροι. Και δικαιολογημένα γιατί το επίπεδο είναι περίεργο γεμάτο με παγίδες και κόλπα. Αρκεί όμως να εξασκηθείτε και θα τα καταφέρετε. Πρέπει λοιπόν να καταφέρετε να φτάσετε το checkpoint και να πάρετε την ζωή από τον υπασπιστή του μαύρου Πητ και μην ξεχάσετε επ'ουδενί να μιλησετε στο φάντασμα που στοιχειώνει το κάστρο.

DUCKBURG

Επιστροφή στις ρίζες πάλι. Χρησιμοποιώντας τις βεντούζες σας ανεβαίνετε όλο πάνω δεξιά. Αν προχωρήσετε με επιτυχία δύο επίπεδα θα φτάσετε στον Κύρο.

TRANSYLBANIA

Αν σκοτώσετε τον δεύτερο εχθρό με βεντουζα θα κερδίσετε μια καλά κρυμένη έξτρα ζωή. Μόλις φτάσετε στο τέταρτο μέρος του επιπέδου θα βρεθειτε μπροστά σε ένα τετραγωνάκι το οποίο δεν καταστρέφεται. Ανεβείτε απλά πάνω του και θα σας οδηγήσει στο πέμπτο μέρος. Εξυπνο;

ΙΝΔΙΑ

Επιτέλους αλλάζουμε κλίμα. Στο δεύτερο επίπεδο αυτού του Level πρέπει οπωσδήποτε να βρείτε την τίγρη που βγάζει φωτιές για να καταφέρετε να πάρετε το δάκρυ της Σφιγγας! Περίεργο σενάριο όσο και δύσκολο αφού αυτά τα πράγ-ματα είναι κρυμένα στον λαβύρινθο στο παλάτι του Μαχαραγιά. Κατεβείτε λοιπον κατω από τον τοίχο και περάστε από την πρώτη πόρτα. Δεξιά θα συναντήσετε μια χελώνα. Μιληστε της και κλειστε συμφωνία μαζί της. Μετά περάστε την πόρτα. Αριστερά, περάστε πάνω από την πρώτη πόρτα και σκαρφαλώστε στον τοίχο με τις βεντούζες. Τώρα δεξιά χρησιμοποιήστε την τεχνική του γλυστρίματος για να περάσετε κάτω και μετά περάστε την πρώτη πόρτα. Συνεχίστε δεξιά από την πόρτα πάνω σας και συνεχίστε έτσι νικώντας όλους τους κακους. Ανεβείτε την σκάλα και πυροβολήστε την χελώνα. Γλυστρήστε και περαστε το χάσμα στην πόρτα και θα βρεθειτε μπροστά στην τίγρη. Αν την νικήσετε πηγαίνετε κατευθείαν στην Αίγυπτο.





ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Πάλι πρέπει να χρησιμοποιήσετε τις καυτερές σας πιπεριές για να καταφέρετε ένα γενναίο χτύπημα στους άτυχους αντιπάλους σας. Μετά θα πέσετε σε κινούμενη άμμο γι'αυτό συνεχίστε με πηδηματάκια. Οταν φτάσετε επιτέλους στην κλειδωμένη πόρτα του ναού χρησιμοποιήστε το δάκρυ της Σφίγγας για να μπείτε και να πάρετε το σκύπτρο.

ΝΟΤΙΟΣ ΠΟΛΟΣ

Ταξιδέψτε μέχρι τον Νότιο Πόλο και χρησιμοποιώντας το σκύπτρο θα ελευθερωσετε από τους πάγους το κλειδί των Βίκινγκ. Επιστρέψτε στο πλοίο. Τώρα πρέπει να βρείτε το φάντασμα του Βίκινγκ που είναι μέσα στο κήτος του πλοίου και θα χρειαστείτε την βοήθεια του κλειδιού για να περάσετε εκεί. Θα αρχισει να εκτοξεύει εναντίον σας τσεκούρια τα οποία πρέπει να αποφεύγετε πηδώντας και σκύβοντας. Για να τον εξοντώσετε πρέπει να χτυπάτε μονο το κεφάλι του. Και πάλι δεν θα καταφέρετε να τον πετύχετε αν δεν έχει κατεβάσει την ασπίδα του. Πρέπει να τον χτυπησετε συνολικά 10 φορές και μετά ο αρχηγός θα σας δείξει την τοποθεσία του ημερολόγιου των Βίκινγκ. Τώρα συνεχίζετε κανονικά και βλέπετε έναν γύπα να πετάει ψηλά. Τον πυροβολείτε και καθως κατεβαίνει και πηδάτε κατά πάνω του με αποτέλεσμα να σας αρπάξει και να σας μεταφέρει όπου θέλετε αποφεύγοντας τα άλλα πουλιά.



TIPS

Τον τελευταίο καιρό, παίρνετε συνέχεια τηλέφωνο στα γραφεία του περιοδικού, ζητώντας tips για παιχνίδια παλιά και καινούργια, καλά και κακά. Το θέμα είναι ότι αρκετά από αυτά τα tips που μας ζητάτε, έχουν ήδη μπει στο περιοδικό. Αλλά επειδή ξέρετε πόσο καλά παιδιά είμαστε εμείς, σας τα ξαναδίνουμε, μαζί με κάποια άλλα καινούρια για να γνωρίσετε και εσείς τις χαρές της ζωής!!!

MEGADRIVE

TAZMANIA
Στην εισαγωγική οθόνη, πατήστε A, B, C και START μαζί στο πρώτο joypad. Μετά κάντε το ίδιο και για το δεύτερο και θα μπορέσετε να επιλέξετε το επίπεδο που σας αρέσει περισσότερο.

SONIC 2
Το tip που ακολουθεί, θα σας βοηθήσει να διαλέξετε την πίστα που θα παίξετε.Πηγαίντε στην οθόνη με τις επιλογές πατώντας το Start στο χειριστήριο 1. Αμέσως μετά, πηγαίντε στο Sound Test. Τώρα, επιλέξτε και παίξτε τους ήχους: 19, 65, 9, 17. Σημειώστε ότι πρέπει να παίξετε τους ήχους πατώντας το B. Αν όλα πάνε καλά, θα ακουστεί ο ήχος ενός δαχτυλιδιού στην αρχή του ήχου 17. Πατήστε Start για να βγείτε στην οθόνη των τίτλων, και μετά κρατώντας πατημένο το A, πατήστε το Start. Θα μπορέσετε να επιλέξετε την πίστα που θα παίξετε.

BULLS vs LAKERS
Αν το αθλητικό πνεύμα που σας διακατέχει έχει αρχίσει να εξαφανίζεται, ή με άλλα λόγια δεν έχετε όρεξη να παίζετε συνέχεια τους πρώτους αγώνες, βάλτε τον κωδικό NXOBBBBL για να πάτε στον τελικό και αν το αθλητικό πνεύμα ετοιμάζεται να πεθάνει, βάλτε τον κωδικό NXWBBBBD.

THE IMMORTAL
Ενα παιχνίδι με οκτώ επίπεδα, εκ των οποίων τα εφτά είναι πανδύσκολα. Επειδή όμως ξέρετε ότι δεν θα σας αφήναμε ποτέ να υποφέρετε, πάρτε τους κωδικούς:

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
2	757FC10006F70
3	6E1EC210000E10
4	D9BE53101EB0
5	B57F9430000B0
6	563FF53010A41
7	C250F63010AC1
8	E011F73017BC1

STREETS OF RAGE 2
Στο παιχνίδι αυτό, υπάρχει μια special οθόνη, στην οποία μπορείτε να επιλέξετε πολλά καλά πραγματάκια.
Αν έχετε 2 joypads, κάντε το ακόλουθο:
Μόλις εμφανιστεί η οθόνη των τίτλων, πατήστε START στο δεύτερο joypad. Θα βγείτε σε μία οθόνη, όπου μπορείτε να επιλέξετε αριθμό παικτών κλπ. Μετακινήστε τον κέρσορα (πάντα με το δεύτερο joypad) μέχρι να φτάσει στην επιλογή options και πατήστε τα πλήκτρα A και B ταυτόχρονα. Κρατώντας τα πατημένα, πιέστε το πλήκτρο START. Θα εμφανιστεί μια διαφορετική τελείως οθόνη, στην οποία επιλέγετε πόσες ζωές θέλετε, το επίπεδο που θα παίξετε και δύο καινούργια επίπεδα δυσκολίας, τα Very Easy και Mania.

SUPER NES

SUPER EDF
Αν δεν είστε και πολύ καλός σκοπευτής, κάντε το εξής:
Παγώστε το παιχνίδι (με pause) και πατήστε τα πλήκτρα A, B, X, Y, L, R, πάνω, κάτω, αριστερά και δεξιά. Θα γίνετε αόρατος.
Αγαπητοί φίλοι, επιστρέφουμε και αυτόν το μήνα με τον μαραθώνιο των TIPS που κάθε μήνα σας προσφέρουμε. Οχι τίποτα άλλο, αλλά αφού οι προγραμματιστές κάνουν τα παιχνίδια δύσκολα για να υποφέρουμε όλοι μας, εμείς βρίσκουμε τα tips για να υποφέρουν εκείνοι. Τι το κάναμε εδώ;;;

SUPER SMASH T.V.
Αν δεν θέλετε να αρχίσετε να κοπανάτε την τηλεόρασή σας (όπως τουλάχιστον λέει ο τίτλος), κάντε τα εξής.
Μπείτε στην οθόνη των Options και πατήστε δεξιά, δαξιά, πάνω, κάτω, δεξιά και αριστερά.
Τώρα επιλέξτε τον αριθμό των παικτών και πατήστε start για να μπείτε στην οθόνη επιλογής πίστας. Αν θέλετε μπορείτε να πάτε κατευθείαν και στο MC Mayhem.

SUPER TENNIS
Και μετά το παιχνίδι του Αϊδίνη, σειρά έχει το παιχνίδι του Αρχισυντάκτη, τουλάχιστον όσον αφορά τη Super NES. Στο Super Tennis λοιπόν, επιλέξτε τον αγαπημένο σας παίκτη (ή την αγαπημένη σας παίκτρια) και ενώ το όνομά του (της) είναι φωτισμένο, πάρτε το χειριστήριο 2 και πατήστε αριστερά, αριστερά, αριστερά, αριστερά, αριστερά (5 φορές συνολικά), X, δεξιά, δεξιά, δεξιά, δεξιά, δεξιά, δεξιά, δεξιά (7 φορές συνολικά) και X. Θα αποκτήσετε τον (την) υπερπαίκτη (υπερπαίκτρια). Αντε Νίκο, τώρα ίσως και να κερδίσεις κάποιον.

STREETFIGHTER 2
Στο τελευταίο τεύχος του USER, είχε δημοσιευτεί ο τρόπος με τον οποίο ενεργοποιείτε το Championship Mode. Αν όμως αυτό δεν αρκεί (και ξέρουμε ότι εσείς τα θέλετε όλα), κάντε τα εξής για να δείτε και τα ending screens του κάθε χαρακτήρα.

Μόλις δείτε το logo της Capcom στην οθόνη, πατήστε ΚΑΤΩ, ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ΠΑΝΩ, ΔΕΞΙΑ, Υ και Β. Μετά βάλτε το επίπεδο δυσκολίας στο 2. Οταν τελειώσετε το παιχνίδι (γιατί ξέρω ότι μπορείτε), πριν σβήσει η οθόνη, πατήστε ταυτόχρονα το START και το ΔΕΞΙΑ. Θα δείτε το τέλος του παιχνιδιού για τον χαρακτήρα που χρησιμοποιήσατε.

MASTER SYSTEM

ALIEN STORM

Για να μην χάσετε μια ζωή όταν ελέγχετε το sprite του robot και πέσει κάτω κάντε την special κίνηση και θα αναστηθεί. Ποιός τη χάρη σας.

ALEX KIDD IN MIRACLE WORLD

Το μεγαλύτερο πρόβλημα του παιχνιδιού αυτού, είναι το πια τετράγωνα θα πατήσετε στο τέλος, και με πια σειρά. Ιδού:
Ηλιος, κύματα, φεγγάρι, αστέρι, ήλιος, φεγγάρι, κύματα, δοχείο, αστέρι, δοχείο.

NES

CAPTAIN PLANET

Για όλους εσάς τους planeteers, που νομίζουν ότι ο Captain Planet χρειάζεται περισσότερη βοήθεια, ορίστε οι κωδικοί που θα του κάνουν τη ζωή λίγο πιο εύκολη:

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
1-2	763754
2-1	955783
2-2	637511
3-1	148574
3-2	786565
4-1	920272
4-2	799224
5-1	344551
5-2	829443
Τέλος	506210

Αντε, πηγαίντε να σώσετε τον πλανήτη πιο γρήγορα...

GI JOE

Τι άλλο; Κωδικοί:

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
1	PSON5XGZ4
2	NSPN5DPZD
3	N36HN5XGB
4	5369N5XGG
5	DRBJOVD8H
6	ZND39N5XF

Αν ακόμα δεν είστε ευχαριστημένοι, τότε κάντε το εξής. Μέσα στο παιχνίδι, πατήστε SELECT και μετά START. Η ενέργειά σας θα ξαναγεμίζει.

SILVER SURFER

Να και ένας surfer που πετάει! Γιατί όμως να μην πετάξει καλύτερα από ότι τώρα;
Δοκιμάστε τους εξής κωδικούς:
1. KJTTJK : Γίνεστε αόρατοι
2. CKWJT4 : Παίρνετε όλα τα όπλα
3. SJM333 : Free Play

GAMEBOY

DUCK TALES

Οταν είστε στον Αμαζόνιο και συναντήσετε για δεύτερη φορά τον πιλότο σας Quack, ακολουθήστε την παρακάτω διαδρομή, για να φτάσετε συντομότερα και ακίνδυνα στον αρχηγό του level:
επάνω, πηδήξτε δεξιά στο τούβλο που εξέχει, πηδήξτε αριστερά επάνω στον τοίχο, αριστερά, επάνω με το σκοινί μέχρι να βρείτε τοίχο, δεξιά και κάτω στο άνοιγμα που θα βρείτε.

BURAI FIGHTER DELUXE

Τι χρειάζεται για αυτό το παιχνίδι; Φυσικά κωδικοί...

LEVEL: EAGLE

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
2	HGKM
3	CPFG
4	JJCM
5	DKLF

LEVEL: ALBATROSS

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
2	HGMC
3	BMHB
4	DGBF
5	JGJH

LEVEL: ACE

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
2	GBHL
3	MHCB
4	CDMN
5	KDPG

Και ιδού και οι κωδικοί για το "κρυμμένο" level:

LEVEL: ULTIMATE

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΚΩΔΙΚΟΣ
1	GDCP
2	LMCS
3	CCHL
4	HFKP
5	BNGN

SUPER MARIO LAND 2

Τελειώστε το πρώτο επίπεδο του Mario Zone. Μετά ξαναπηγαίντε πίσω στο επίπεδο και όταν φτάσετε στη μέση, θα δείτε ένα καμπανάκι, πάνω από κάτι παλούκια. Γίνετε bunny Mario, πηγαίντε στο καμπανάκι και χτυπήστε το. Περάστε μέσα από το σωλήνα και νγείτε στην άλλη μεριά. Λίγο παρακάτω, υπάρχει μια κρυμμένη καρδιά που σας χαρίζει μια ζωούλα. Πάρτε την, πατήστε START και SELECT και ξαναμπείτε στο επίπεδο. Κάθε φορά που θα το κάνετε, θα παίρνετε και μια ζωούλα. Τώρα, μπορείτε να ταράξετε το παιχνίδι.

SPIDERMAN

Αν έχετε πρόβλημα όταν πολεμάτε με τον Hobgoblin στο δεύτερο level, καθήστε τέρμα δεξιά και αρχίστε να τον κλωτσάτε. Θα του αφαιρείτε ενέργεια, αλλά οι βόμβες του δεν θα σας πετυχαίνουν, με αποτέλεσμα να τον νικήσετε εύκολα.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Αγαπητοί φίλοι, γεια σας.

Πριν περάσουμε στα γράμματα αυτού του μήνα, πιστεύω πως πρέπει να ξεκαθαρίσουμε κάτι. Τώρα πια, όσα γράμματα στέλνετε και αφορούν κονσόλες (μικρές ή μεγάλες, φορητές ή μη φορητές) θα τα βρίσκετε στις σελίδες του GAMER, του "μικρού αδελφού" του USER. Γι' αυτό, όταν στέλνετε κάποιο γράμμα, να το στέλνετε στο GAMER πια και όχι στο USER.

Με άλλα λόγια, απλά κάτω από την δεύθυνση, γράψτε :"ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ GAMER".

Αυτά από την δική μας πλευρά. Καλό μήνα, και... ώρα για γράμματα.

ΠΕΡΙ ΑΝΕΜΩΝ ,ΥΔΑΤΩΝ ΚΑΙ MASTER SYSTEM...

Αγαπητό USER,

Αν και είμαι ένας από τους σχετικά καινούργιους αναγνώστες σου, θα ήθελα να σε συγχαρώ για την ύλη σου που είναι πλούσια και προσφέρει έγκαιρη και έγκυρη ενημέρωση.

Ας μπω όμως τώρα στο θέμα της επιστολής μου. Είμαι κάτοχος ενός SEGA MASTER SYSTEM II. Από Η/Υ δεν ξέρω και πολλά πράγματα. Ετσι, ασχολούμαι σχεδόν αποκλειστικά με την κονσόλα μου.

α) Γιατί τόσο παραγκωνισμός του συγκεκριμένου μηχανήματος; Στο τεύχος 38 είδα μόνο ένα (!) review για παιχνίδι του συστήματος. Δηλαδή όσα για το SUPERVISION!!! Επίσης ένα TOP TEN για το μηχάνημα αυτό δεν θα ήταν κακό.

β) SEGA ή NINTENDO; GAME GEAR ή GAMEBOY; MASTER SYSTEM ή NES; MEGADRIVE ή SUPER NES; MEGA CD ή ...; Θα ήθελα μια έγκυρη και αντικειμενική απάντηση.

γ) Ποιά είναι η καλύτερη σχολή Ηλεκτρονικών Μηχανικών/Τεχνικών Η/Υ;

Αυτά τα λίγα ερωτήματα ζητούν απάντηση-δικαίωση.

Φιλικά
ο 8-bit-ος
Κώστας Πουλουπάτης

ΥΓ1. Θα βγει το Street Fighter II σε cartridge για MASTER SYSTEM;

ΥΓ2. Βάλτε καμιά αφίσα.

ΥΓ3. Ελπίζω σε δημοσίευση. Γεια!

Φίλε Κώστα,

αφού σε καλωσορίσουμε στο κόσμο του USER και τώρα πια και του GAMER, και αφού επίσης σε ευχαριστήσουμε για τα καλά σου λόγια, να περάσουμε στις ερωτήσεις σου.

α) Κατ' αρχάς να ξεκαθαρίσουμε κάτι. Δεν έχουμε παραγκωνίσει, ή παραμελήσει κανένα μηχάνημα. Αντίθετα, εμείς από την πλευρά μας, κάνουμε ότι καλύτερο μπορούμε για να παρουσιάζουμε σε εσάς όσα περισσότερα παιχνίδια (και όχι μόνο) μπορούμε. Οσον αφορά όμως το συγκεκριμένο θέμα, πρέπει να παραδεχτούμε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα και αυτό είναι το ότι δεν υπάρχουν πάρα πολλά (καινούργια) παιχνίδια για το MASTER SYSTEM αυτήν τη στιγμή στην Ελλάδα. Με άλλα λόγια, είναι κάπως λογικό το ότι εάν δεν υπάρχουν παρά μόνο ένα ή δύο παιχνίδια θα παρουσιάσουμε μόνο αυτά.

2) Την τελειωτική απάντηση σε αυτό το θέμα (όπως έχουμε πει πολλές φορές) μπορεί να τη δώσει μόνο ένα άτομο, και αυτό το άτομο είναι αυτό που βλέπετε κάθε πρωί στο καθρέφτη. Γιατί; Γιατί εμείς μπορεί να σας δώσουμε κάποια στοιχεία που να δεί-

χνουν ότι η SEGA είναι καλύτερη της NINTENDO (ή και το αντίθετο), ΑΛΛΑ μπορεί εσύ όταν δεις π.χ. το MEGA και το SNES δίπλα-δίπλα, να έχεις διαφορετικά άποψη από αυτή που έχουμε εμείς.

Επειδή όμως ζητάς μια αντικειμενική απάντηση, θα δες μερικά από αυτά τα "στοιχεία" στα οποία αναφερθήκαμε πιο πάνω.

Ωμά-ωμά λοιπόν, έχουμε και λέμε. Η Nintendo έχει βγάλει τα πιο καινούργια και πιο εξελιγμένα τεχνολογικά μηχανήματα (μην ξεχνάς ότι το SNES αυτόν τον καιρό κλείνει τον πρώτο του χρόνο στην Ελλάδα, και κάτι παραπάνω από ενάμισι χρόνο στην παγκόσμια αγορά). Αυτό σημαίνει ότι τα μηχανήματα της Nintendo έχουν περισσότερες δυνατότητες (όλοι τρέμουν στο άκουσμα του MODE 7), αλλά από την άλλη μεριά, έχουμε και τη SEGA, η οποία δεν το βάζει ποτέ κάτω. Παρόλο λοιπόν που τα μηχανήματα της SEGA είναι πιο παλιά, αυτό δεν σημαίνει πως έχουν χάσει και τη μάχη. Γιατί π.χ. το έγχρωμο GAME GEAR έχει να αντιμετωπίσει ένα ασπρόμαυρο GAME BOY. Και το MEGA DRIVE έχει καλύτερα γραφικά από το SNES. Γιατί όσον αφορά την ανάλυση των γραφικών, το SNES δεν έχει παιχνίδι με γραφικά ισάξια αυτών του MEGA DRIVE. Και από την άλλη έχεις και το MEGA CD, το οποίο δεν έχει ακόμα αντίπαλο από πλευράς Nintendo, και από ότι φαίνεται θα έχει βγει το MEGA CD 2 και εμείς ακόμα θα περιμένουμε το NINTENDO CD 1!

Αυτά τα λίγα στοιχεία, ελπίζω ότι είναι αρκετά για να σε βοηθήσουν λίγο, αλλά σου υπενθυμίζω ότι η τελική απόφαση είναι μόνο δικη σου.

γ) Η καλύτερη σχολή, είναι αυτή που ανταποκρίνεται περισσότερο στις ΔΙΚΕΣ ΣΟΥ απαιτήσεις. Και πρέπει να ομολογήσω ότι χρειάζεσαι πολύ ψάξιμο για να βρεις ακριβώς τη σχολή που ταιριάζει στις ανάγκες σου (όπως και όλοι οι άνθρωποι).

ΥΓ1. Αφού θα βγει για Spectrum και για GameBoy, γιατί να μην βγει και για MASTER SYSTEM;

ΥΓ2. Μπορεί, που ξέρεις;

ΥΓ3. Αντίο!

ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΝΣΟΛΕΣ.

Αγαπητό USER,

Είμαι κάτοχος ενός PC 386SX/33, ενός GAME BOY και ενός SNES. Οι ερωτήσεις μου αφορούν το SNES. Το θέμα είναι ότι προτιμώ κυρίως τα platform παιχνίδια αλλά αυτά που υπάρχουν στην αγορά δεν με ικανοποιούν. Οι ερωτήσεις μου είναι:

α) Υπάρχουν διάφορα παιχνίδια για Gameboy που θέλω να αγοράσω, όμως ελπίζω σε μία (καλύτερη) έκδοσή τους για SNES. Υπάρχει περίπτωση να βγει σε μικρό χρονικό διάστημα κάποιο από τα παρακάτω παιχνίδια για SNES: Pinball Dreams 2, Bubble Bobble, Humans;

β) Πότε θα κυκλοφορήσει το Lemmings και το Bubsy για SNES; (μέχρι τώρα δεν το έχω βρει πουθενά)

γ) Θα βγει συνέχεια του Mario World και του Zelda 3 και πότε;

...Αυτά!

Φιλικά

Νικολέτα Δημητρίου

ΥΓ: YOU ARE THE BEST (OF THE BEST)

<u>Αγαπητή φίλη Νικολέτα,</u>

Να καλωσορίσουμε το γυναικείο πληθυσμό και στο πρώτο τεύχος του GAMER, και να περάσουμε γρήγορα στις ερωτήσεις σου.

α) Το Pinball Dreams 2 (ή αλλιώς Pinball Fanta-

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

sies) μάλλον δεν θα κυκλοφορήσει και τόσο γρήγορα, όπως επίσης και το Bubble Bobble. Αντίθετα το Humans θα πρέπει να κάνει την εμφάνισή του λίαν συντόμως.
β) Το Lemmings έχει άγνωστη ημερομηνία κυκλοφορίας προς το παρόν, ενώ αντίθετα το Bubsy θα σκάσει μύτη τώρα, όπου να' ναι. Μέσα στο επόμενο δεκαπεντάλεπτο ίσως.
γ) Ε, αν δεν βγει συνέχεια και για αυτά τα δύο, τότε για πιο παιχνίδι θα βγει;
...Αυτά!

ΥΓ.
ΠΑΝΤΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ...

STREET FIGTER II (ΠΑΛΙ).

Αγαπητό USER,
είμαι ένας παλιός σου αναγνώστης, αλλά δυό φορές μόνο πήρα το θάρρος να σου γράψω, τη μία το γράμμα μου δεν δημοσιεύτηκε και την άλλη τώρα, που ελπίζω να μην έχει την ίδια τύχη. Περιττό να ου πω ότι είσαι μοναδικό!
Ας περάσουμε τώρα σε κάποιες ερωτήσεις.
α) Μπορεί να παίξεις STREET FIGHTER II με το joypad που είναι μέσα στη συσκευασία του SNES; (αν και δεν πιστεύω γιατί έχει μόνο 4 πλήκτρα και όχι 6 όπως γράφεις στο review στο τεύχος Μαρτίου).
β) Αν είναι όπως τα λέω πιο άλλο χειριστήριο μου προτείνεις για το SFII; (Να έχει start και select).
γ) Στο ένθετο που υπάρχει μέσα στο SFII με τις οδηγίες χρήσεως λέει τις έξτρα κινήσεις; Αν όχι βάλτες εσύ στα TIPS.
δ) Στο τεύχος του Ιουλίου στα TIPS για Amiga έβαλες τον τρόπο που πληκτρολογείς και παίρνεις άπειρη ενέργεια. Μήπως υπάρχει κάτι σχετικό για την έκδοση για SNES? (μιλάμε για SFII).

ΥΓ1. Αν το δημοισιεύσεις θα ευχαριστηθώ πολύ. Κουράστηκα να το γράψω.
ΥΓ2. USER, you are the best with computer and console games!
ΥΓ3. Ryu είσαι ο καλύτερος!

Με βαθύτατη εκτίμηση
Βασίλης Μέγας

Φίλε Βασίλη,
όπως βλέπεις, το γράμμα σου δεν είχε την ίδια τύχη με το προηγούμενο (που παραδόξως δεν δημοσιεύτηκε). Τώρα να περάσουμε στις ερωτήσεις σου:
α) Και βέβαια μπορείς να παίξεις SFII με το joypad του SNES! Ούτως ή άλλως, το joypad δεν έχει 4 fire butons, αλλά 6! Τα δύο που σου "λείπουν" πρέπει να είναι αυτά που βρίσκονται στην πάνω μεριά του joypad.
β) Κατά καιρούς έχουν παρουσιαστεί πάμπολλα joypads που κατασκευάστηκαν αποκλειστικά για το SFII. Ενα από τα πιο αξιόλογα, είναι αυτό που έχει φτιάξει η ίδια η Capcom (κατασκευάστρια του SFII).
γ) Οσον αφορά αυτό το θέμα, έχει ήδη γραφτεί ένα "ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΠΑΙΚΤΗ".
δ) Συνέχισε να κοιτάς στην στήλη των TIPS (αυτή τη φορά στις σελίδες του GAMER), και όλο και κάτι θα εμφανιστεί...
ΥΓ1. Ορίστε. Το δημοσιεύσαμε. Τι κατάλαβες τώρα; Ε;
ΥΓ2. ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ...
ΥΓ3. Το ευκόλως εννοούμενα παραλείπονται...

ΚΑΙ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΤΕ... ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ "ΚΟΝΣΟΛΟΓΡΑΜΜΑ" ΣΑΣ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΕΝΔΕΙΞΗ "ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ GAMER".

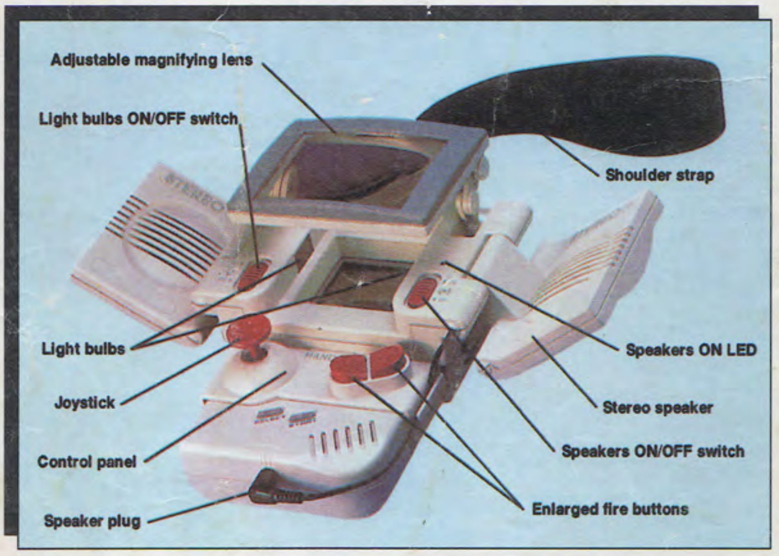

SEGA
ATHENS CLUB
Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣŒΣ ΤΩΝ VIDEO GAMES
MEGA DRIVE • NEŒ GEO • PC ENGINE • SUPER NES
GAME BOY • GAME GEAR • MEGA DRIVE • CD AMIGA
ΣΤŒ ATHENS CLUB ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ŒΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΙΑ ΣΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔŒΜΗΧΑΝΗ. ΕΠΙΣΗΣ ŒΛΑ ΜΑ ŒΛΑ ΤΑ GAMES ΣΕ ΤΑΥΤŒΧΡŒΝΗ ΚΥΚΛŒΦŒΡΙΑ ΜΕ ΑΜΕΡΙΚΗ, ΙΑΠΩΝΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΗ
ΠΡŒΣŒΧΗ: ΠΑΡΑΚŒΛŒΥΘΕΙΤΕ ΤΙΣ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΕΣ ΕΒΔŒΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΡŒΣΦŒΡΕΣ ΤŒΥ ATHENS CLUB. ΜΠŒΡΕΙΤΕ ΝΑ ΠΕΤΥΧΕΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΕ GAME CONSOLES ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ!!! ΤΙΜΕΣ ΚΑΤΩ ΤŒΥ ΚŒΣΤŒΥΣ!!!
ΕΠΙΣΗΣ ΑΓŒΡΑΖŒΥΜΕ ΤŒ ΠΑΛΙŒ ΣΑΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ ΜΕ 1.000 - 1.500 ΔΡΧ. ΑΓŒΡΑΖΕΤΕ ΚΑΠŒΙŒ ΑΛΛŒ.
ATHENS CLUB
ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΓΛΥΦΑΔΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
COLOSSEUM
ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 81Β
ΣΤŒ ATHENS CLUB ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ GAMES ΠŒΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΖΕΣΤΕ ŒΤΙ ΥΠΑΡΧŒΥΝ ΄Η ŒΤΙ ΚΥΚΛŒΦŒΡŒΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ, ΑΚŒΜΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΑΓŒΡΑ.
HOT TITLES FOR YOUR MACHINE
M.DRIVE
COOL SPOT
X-MEN
BULLS VS BLAZERS
HOOK
STREET FIGHTER II
JUNGLE STRIKE
JAMES BOND 007
FLASHBACK
BUBSY
FATAL FURY
SPIDERMAN III
MORTAL COMBAT
JURASSIC PARK
SHINOBI III
GOLDEN AXE III
GENERAL CHAOS
STRIKER
S.NES
TINY TOON
SUPER MARIO IV (NEW!)
ALIEN III
FINAL FIGHT II
ADAMS FAMILY II
STREET COMBAT
STREETFIGHTER II TURBO (NEW!)
BUBSY
TAZMANIA
BATMAN
TOM & JERRY
MORTAL COMBAT
STRIDER
CYBERNATOR
LAST VIKING
G.B.
VIKING CHILD
JOE & MAC
BOBBLE BOBBLE II
KID DRACULA
ZELDA
POPULOUS
BUGS BUNNY II
COOL SPOT
F-15
ADAMS FAMILY II
GOAL
MORTAL COMBAT
PINBALL DREAM
MARIO LAND II
TITUS THE FOX
GAME GEAR
LITTLE MERMAID
LAND OF ILLUSION
HOOK HOOK
WORLD CUP SOCCER
TOM & JERRY
ARCH RIVALS
VAMPIRE
TOM & JERRY
MORTAL COMBAT
DOUBLE DRAGON
CD GAMES FOR MEGA DRIVE
HOOK
FINAL FIGHT
SUPER SONIC
WONDER DOG
MICRO MACHINES
BATMAN
ECO THE DOLPHIN
ACTION REPLAY ΓΙΑ MEGA DRIVE - SNES GAME BOY - GAME GEAR
ATHENS CLUB
ΣΤΕΛΝŒΥΜΕ ΜΕ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒŒΛΗ ΣΕ ŒΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ:
ΑΘΗΝΑ, ΜΠŒΤΑΣΗ 10, Τ.Κ. 106 82 ΚŒΝΤΑ ΣΤŒ ΠŒΛΥΤΕΧΝΕΙŒ, ΤΗΛ.: 3639338
ΚΑΛΛΙΘΕΑ, ΠΕΡΙΚΛΕŒΥΣ 38, Τ.Κ. 176 73 ΚŒΝΤΑ ΣΤŒ CINEMA TROPICAL ΤΗΛ.: 9370819, FAX:: 9596691
ΓΛΥΦΑΔΑ, ΕΜΠŒΡΙΚŒ ΚΕΝΤΡŒ COLOSSEUM ΒΑΣ. ΓΕΩΡΓΙŒΥ 81Β
ΠΩΛΗΣΗ ΧŒΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ATHENS CLUB ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΓΛΥΦΑΔΑΣ ΣΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΟΥ USER. ΦΕΡΤΕ ΜΑΣ ΤΟ ΠΙΟ ΚΑΤΩ ΚΟΥΠΟΝΙ ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΘΑ ΕΧΕΤΕ, ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ MEGA DRIVE - SUPER NINTENDO, ΜΙΑ ΕΚΠΤΩΣΗ 2.500 ΔΡΧ. ΣΤΙΣ ΗΔΗ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΙΜΕΣ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΜΑΣ ΣΕ ΣΕ ΤΙΤΛΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΙΑ ΣΑΣ ΚΟΝΣΟΛΑ, GAMEBOY -GAMEGEAR - NES - MASTER SYSTEM - MEGA CD GAMES ΜΙΑ ΕΚΠΤΩΣΗ 1.500 ΔΡΧ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΑ. ΙΣΧΥΕΙ ΜΕΧΡΙ 30 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1993.
ΟΝΟΜΑ .... ΕΠΩΝΥΜΟ ....
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ .... ΠΟΛΗ .... Τ.Κ. ....
ΚΟΝΣΟΛΑ ....

GAMEBOY

Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ

...και εγένετο ΗΧΟΣ ...και εγένετο ΦΩΣ

...και εγένετο HANDY BOY



BRITE BEAM™



COOL SCREEN™



AC ADAPTOR FOR GAMEBOY



ELIMINATOR™ CLEANING KIT FOR GAMEBOY



HANDY POWER KIT™



HANDY CARRY™



HANDY TRAY™



ΠΑΝΤΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
ΠΑΝΤΑ ΠΡΩΤΟΙ

PANDA
COMPUTERS + GAMES

ΣΥΝΤΑΓΜΑ
Καραγιώργη Σερβίας 4 (Στοά Καλιγά) ☎ 3237033

Κ.ΠΑΤΗΣΙΑ
Καυτατζόγλου & Χρισ. Σμύρνης 40-42 ☎ 2111696

ΨΥΧΙΚΟ
Εμπορικό Κέντρο Ψυχικού
Λεωφ. Κηφισίας 292 ☎ 6877362

Nintendo shop

Ν.ΙΩΝΙΑ
Εμπορικό Κέντρο ΙΟΝΙΑ 2000 Λεωφ. Ηρακλείου 350